

LA CREACION DEL MUNDO



ANTOLIN IGLESIAS PARAMO

SINOPSIS

Este libro quiere ser una epopeya lírica insólita y luminosa, donde poesía, pensamiento y narración se entrelazan para ofrecer una lectura nueva, hondamente humana y, a la vez, espiritualmente audaz, del relato bíblico de los orígenes. Con la voz de un anciano «testigo presencial», el libro recorre, en cuatro cantos y un interludio, los instantes fundacionales de la luz, del hombre y de la historia, desplegando un imaginario vivo e irónico que invita a pensar y a sonreír, a detenerse y a admirar. Antolín Iglesias Páramo combina en sus páginas la delicadeza del poeta con la lucidez del narrador para recrear, con libertad creadora plena, no exenta de reverencia, el gesto divino que inaugura el mundo. El resultado es un relato de aliento mítico y resonancias contemporáneas, donde la creación no aparece solo como un acto originario, sino también como un himno incesante. Obra sin duda singular en el panorama actual, La creación del mundo es, al mismo tiempo, celebración, interrogación y canto: una invitación a mirar de nuevo lo que siempre estuvo ahí, como si acabara de nacer. ...



Editorial	B.A.C.
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	BAC NARRATIVA
EAN	9788422024200
Status	Disponible
Páginas	228
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	08/01/2026

Títulos relacionados



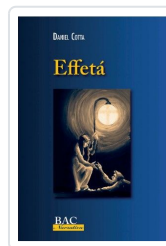
MENTIROSO
HANSEN, MARTIN A.



ROSTRO. EL
TRUJILLO DIAZ,
LORENZO



POESIAS.
K.WOJTYLA
WOJTYLA, KAROL



EFFETA
DANIEL COTTA