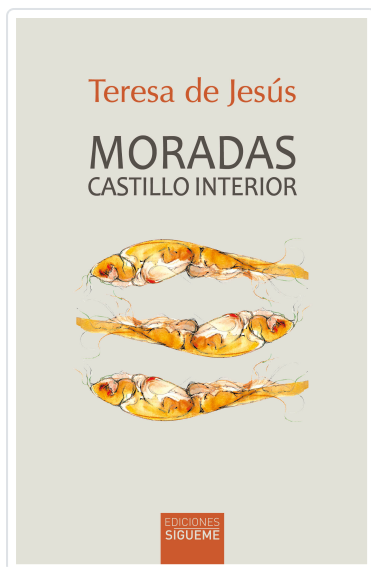


Moradas. Castillo interior



Teresa de Jesús, Santa

SINOPSIS

En 1577, obedeciendo el mandato de su confesor Baltasar Gracián, Teresa de Jesús escribe su obra cumbre: «Moradas». Inspirándose en su experiencia personal, ella va describiendo en este «tratado» las etapas y vicisitudes por las que atraviesa cualquier persona que es atraída por Dios a un encuentro real y transformador con Él.

La frescura de su lenguaje, la fuerza de los símbolos que emplea para darse a entender y la constante referencia a sus propias vivencias convierten Moradas en una apasionante «Guía de viaje»: con ella nos adentramos en el misterio y la maravilla que supone entrar en relación con el Dios que habita en lo íntimo de nuestro ser.

Para descubrir la mística cristiana, desterrando imágenes erróneas y alejadas de la realidad, resulta necesario volver a los clásicos, a los autores y las obras que nos han transmitido lo mejor de la experiencia mística. Y entre ellos ocupa un lugar destacadísimo Teresa de Jesús y sus «Moradas».

Teresa de Jesús (1515-1582), poetisa, fundadora, mística, escritora, carmelita, doctora de la Iglesia, es una de las figuras más deslumbrantes del Siglo de Oro....



Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	TEXTOS CLASICOS
Colección	ICHTHYS
EAN	9788430122660
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	210x135x11 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	14/09/2025

Títulos relacionados



Conversaciones sobre el Espíritu Santo
Serafín de Sarov, Santo



TRADICION APOSTOLICA, LA
HIPOLITO DE ROMA



ESPIRITU SANTO EN LA TEOLOGIA PATRISTICA, EL
GRANADO



CATEQUESIS Y LITURGIA EN LOS PADRES
DOMINGUEZ BALAGUER, RAMON