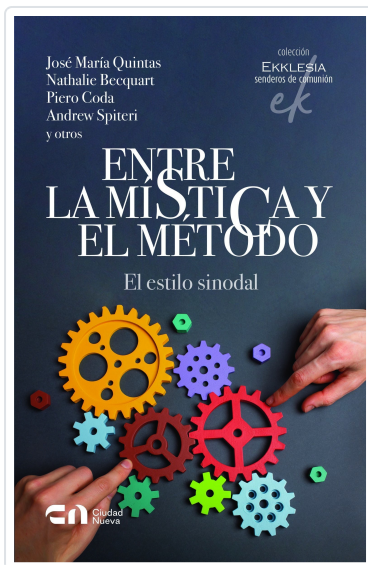


Entre la mística y el método



QUINTAS/BECQUART/CODA

SINOPSIS

Aunque el sínodo en Roma haya acabado hace meses, el proceso sinodal en la Iglesia universal no ha hecho más que empezar. Y puesto que se habla de una formación continua y compartida, queremos aquí dar una aportación con el objetivo de investigar la relación entre la dimensión teológica y el aporte de las ciencias humanas o, más concretamente, entre mística y método. Se trata de una de esas combinaciones antitéticas que impregnan la fe cristiana y son garantía de su autenticidad.

Mística para subrayar que el término «sinodalidad» no indica solo una forma de vivir y de proceder, sino que un estilo sinodal de Iglesia tiene sus raíces en la vida misma de Dios y puede y debe ser experiencia de Dios. Cuando nos escuchamos unos a otros con toda profundidad, se trata de encontrar y escuchar lo que el Espíritu quiere decir a la Iglesia.



Editorial	CIUDAD NUEVA, EDITORIAL
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	EKKLESIA
EAN	9788497156134
Status	Disponible
Páginas	150
Tamaño	200x130x0 mm.
Peso	180
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	27/03/2025

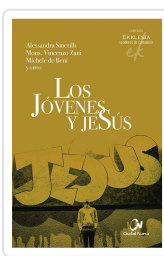
Método porque la sinodalidad no es simplemente «comunidad», sino que requiere procedimientos y estructuras. De ahí la importancia de la facilitación, que ofrece al proceso sinodal una «caja de herramientas» que provienen de la experiencia humana y de la experiencia de las ciencias sociales y que pueden ayudar a crear espacio unos a otros y, en última instancia, para el Espíritu Santo.

Mística y método: dos dimensiones que no deben separarse, pero tampoco confundirse, como bien enseña el dogma cristológico. Es evidente que la sinodalidad no es solo «el modus vivendi et operandi específico de la Iglesia, Pueblo de Dios», sino también un arte humano-divino que todos estamos invitados a aprender y experimentar cada vez más....

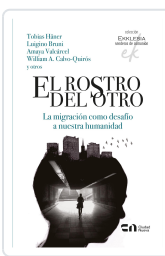
Títulos relacionados



Sembrar la paz
Karran, Margaret ;
Partini, Alessandro ;
Cabezas, Jose Luis



JOVENES Y JESUS, LOS
SMERILLI, A. / ZANI, V.
/ DE BENI, M.



EL ROSTRO DEL OTRO
HANE, TOBIAS ;
BRUNI, LUIGINO ;
VALCARCEL, AMAYA ;
CALVO-QUIROS,
WILLIAM A.



RENACER DE LA HERIDA
NARDIN/CODA