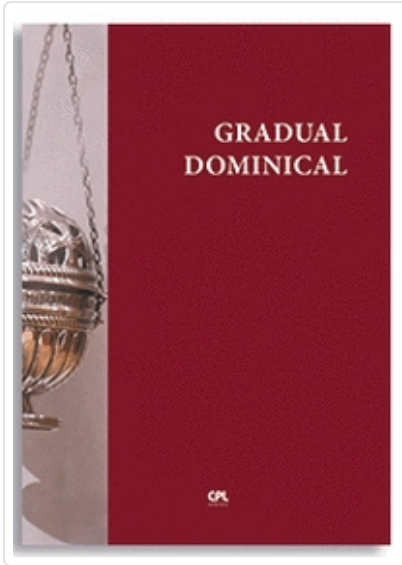


Gradual Dominical



Rodríguez I Collado, Josep Anton

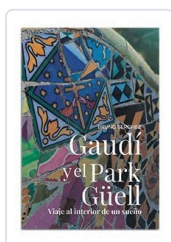
SINOPSIS

El Gradual recoge los cantos responsoriales entre lecturas, las aclamaciones antes del evangelio, sea el aleluya, sea el canto de aclamación y, tanto el aleluya como la aclamación, con su correspondiente verso. Y, también, se incluyen algunas antífonas para algunos ritos que requieren celebraciones rituales. Josep Anton Rodríguez Collado, Gavà (Barcelona) 1960. Licenciado en Teología, especialidad Sacra Liturgia. También es titulado superior como profesor de música en solfeo, armonía y acompañamiento, titulado medio como profesor de piano y profesor de canto. Es, además, doctor en comunicación social (Comunicación audiovisual y periodismo), por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, gracias a su tesis: El sonari col·lectiu en l'educació secundària a Catalunya (El sonario colectivo en la educación secundaria en Cataluña). Es profesor catedrático de música y director en un instituto, así como profesor universitario en la Universidad de Barcelona y asesor pedagógico en el grado universitario de músicas actuales en la Escola Superior de Música Jam Session. Es compositor de música para celebraciones litúrgicas y composiciones corales. Ha participado en varias corales, como el Orfeó Català o los Cors de Sarsuela de Sabadell, y ha dirigido coros y escolanías. Ha ejercido de organista, compositor y cantor. Es autor, entre otros, del libro Entender el canto gregoriano. Los cantos de la misa y de la oración litúrgica, publicado por la Editorial Boileau de Barcelona (2016). Como investigador de sociología de la música y compositor, ha colaborado en numerosas publicaciones musicales y en artículos de pedagogía de la música. Ha colaborado con Misa Dominical, del Centre de Pastoral Litúrgica (CPL); ha preparado la selección de canciones para el Cantoral de Misa Dominical, y ha elaborado composiciones para esta misma publicación. También ha colaborado en Cants de Setmana Santa (CPL) y preparando arreglos para órgano en Libro del organista (Ed. Paulinas). También ha realizado una colaboración para la revista Liturgia y canción....



| | |
|----------------------|-------------------------------|
| Editorial | CENTRE DE PASTORAL LITURGICA |
| Materia | LITURGIA. ANIMACION LITURGICA |
| Colección | OTROS |
| EAN | 9788491656579 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 476 |
| Tamaño | 297x210x0 mm. |
| Peso | 1120 |
| Precio (Imp. inc.) | 25,00€ |
| Fecha de lanzamiento | 16/03/2025 |

Títulos relacionados



Gaudí y el Park Güell. Viaje al interior de un sueño
Bruno Bérchez Cagigal



Los vicios y las virtudes
Francisco, Papa



Jesucristo, nuestra esperanza
papa León XIV