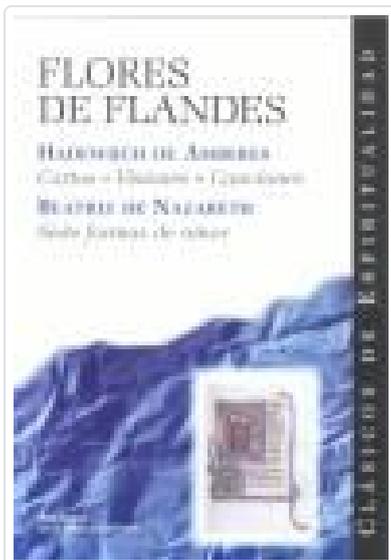


FLORES DE FLANDES



BEATRIZ DE NAZARETH/HADEWIJCH

SINOPSIS

HADEWIJCH DE AMBERES, mística y poetisa del siglo XIII, prácticamente ignorada hasta los años 1908-1914, es un exponente de la alta y profunda espiritualidad que se vivió en Holanda, Bélgica y Flandes desde el siglo XII y hasta el estallido de la Reforma luterana en el XVI. El jesuita P. Van Mierlo, profesor en la Universidad de San Ignacio (Amberes), publicó los manuscritos de Hadewijch, olvidados hasta principios del siglo XX. Fueron muy leídos en los s. XIII y XIV por Ruusbroec y Meister Eckhart, así como por las piadosísimas beguinas. Ahora Loet Swart y Carmen Ros nos ofrecen lo mejor de Hadewijch: Cartas, Visiones, Canciones. Las cartas, sobre todo, son himno llameante de amor a Dios. Libro que no puede faltar en bibliotecas de espiritualidad -- BEATRIZ DE NAZARETH (1200-1268) fue, desde sus siete años, regalada con intensa vivencia de Dios. Hay que lamentar que la mayor parte de sus escritos vivenciales hayan desaparecido. A pesar de todo, ha llegado hasta nosotros este breve y delicioso tratado: Siete formas de amor. En su original: "Van seven manieren van Heiligher Minnen". Tenemos aquí el intento más antiguo en lengua vulgar de describir experimentalmente la ascensión del alma a la unión con Dios. Lindo preludeo de siete capítulos a las siete moradas del alma según Santa Teresa. ...

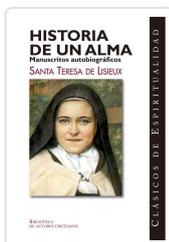


Editorial	B.A.C.
Materia	<Genérica>
Colección	CLASICOS ESPIRITUALIDAD
EAN	9788479145149
Status	Disponible
Páginas	286
Tamaño	140x210x mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	19,50€
Fecha de lanzamiento	09/01/2002

Títulos relacionados



Introducción a la vida devota
San Francisco De Sales



Hª DE UN ALMA. (BAC)
TERESA DE LISIEUX



¿TE CONOCIMOS SEÑOR
MORENTE/HAMMARSKJOLD/FROSSARD