TALLER DEL ORFEBRE, EL. nº 157



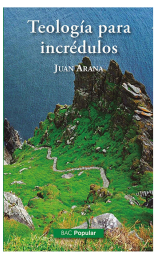
WOJTYLA, KAROL

SINOPSIS

El taller del orfebre se publicó por primera vez en 1960 en la revista Znak, bajo el pseudónimo de Andrzej Jawien. Es la historia -el drama interior- de tres jóvenes parejas de esposos -Teresa y Andrés, Ana y Esteban, Mónica y Cristóbal- que experimentan el esplendor y, también, la oscura noche, a veces lacerante, del amor humano. La obra lleva este subtítulo, que equivale a un mensaje: Meditación sobre el sacramento del matrimonio, expresada a veces en forma de drama. Nos llega este mensaje a través de una acción situada en un espacio y un tiempo en los que la realidad cotidiana se conjuga admirablemente con el símbolo, del que son portadores los personajes, entre los cuales destaca el viejo y sabio orfebre, figura central que invade totalmente la vida de los protagonistas. El cristal del escaparate de su tienda es un extraño espejo en el que se refleja el futuro de la pareja humana hasta la frontera misma del misterio, y su balanza no pesa el metal, sino toda la existencia del hombre y de su destino. ...

Editorial	B.A.C.
Materia	<Genérica>
Colección	POPULAR
EAN	9788479147662
Status	Agotado
Páginas	112
Tamaño	120x210x mm.
Peso	120
Precio (Imp. inc.)	9,50€
Fecha de lanzamiento	07/03/2005

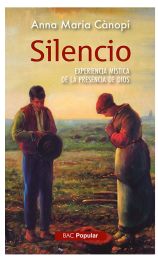
Títulos relacionados



TEOLOGIA PARA INCREDULOS Nº 247
ARANA,JUAN



CUIDADOS ESPIRITUALES. Nº 248 SOBRE EL VIVIR Y EL MORIR
BOOTHE, BRIGITTE



SILENCIO. Nº 249 EXPERIENCIA MISTICA DE LA PRESENCIA DE DIOS
CANOPI, ANNA MARIA



CON UNA MUJER Nº 251 CUANDO LLEGA EL FIN CONVERSACION INTIMA CON L
BONETE PERALES, ENRIQUE