MITO DEL HOMBRE NUEVO, EL



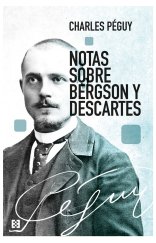
NEGRO, DALMACIO

SINOPSIS

Dalmacio Negro, uno de los intelectuales más originales y profundos de la filosofía política en español, nos ofrece en El mito del hombre nuevo un cuidadoso examen de los principales antecedentes, concepciones y tendencias relacionados con la utopía del hombre nuevo. En este mito, íntimamente dependiente de la religión secular, el autor identifica uno de los dogmas fundamentales que han configurado la mentalidad de nuestro tiempo, desde el siglo XIX hasta el XXI, y trata de sacar a la luz sus principales rasgos y conexiones. Los conceptos que caracterizan la mentalidad moderna (humanismo, calvinismo, racionalismo, cientificismo, igualitarismo, ambientalismo, laicismo, nihilismo...), así como los autores que los han desarrollado, van quedando iluminados a lo largo de este análisis, cuya lectura permite sin duda comprender mejor nuestro tiempo y nuestra cultura, y con ello abrir nuevas perspectivas. ...

Editorial	ENCUENTRO, EDICIONES
Materia	FILOSOFIA
Colección	ENSAYO FILOSOFIA
EAN	9788474909616
Status	Disponible
Páginas	440
Tamaño	15x23x mm.
Peso	600
Precio (Imp. inc.)	28,00€
Fecha de lanzamiento	02/03/2009

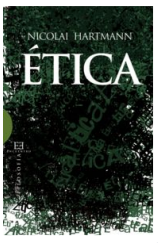
Títulos relacionados



Notas sobre Bergson y Descartes
Charles Péguy



SOBRE MARXISMO Y COMUNISMO
ARENDT, HANNAH



ETICA. (HARTMANN)
HARTMANN, NICOLAI



PAIS DE LOS DOS RIOS
ROSENZWEIG, FRANZ