

# MUJERES COMO BENDICIÓN A TRES VOCES

## OLIVARES PINO, ËSCAR ARGENIS

LAS MUJERES  
COMO BENDICIÓN  
A TRES VOCES

Óscar Olivares Pino

ΑΡΤΟΝΗΜΟΝΤΟΝΕΤΤΙούσι  
ΔΙΑΛΟΥΗΜΕΙΝ ΙΤΟΥΣ ΧΑΗΜΕΡΑ  
ΚΑΙ ΑΥΓΟΥΣΤΙΝ ΛΑΒΑΝΗΤΙΑΣ  
ΗΜΟΝΙΚΑΙΓΡΑΥΤΟΙΑΦΩΜΕ

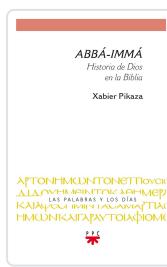


Editorial	P.P.C
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	PALABRA Y LOS DIAS
EAN	9788428838856
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	120x190x12 mm.
Peso	162
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	02/09/2022

### SINOPSIS

Las protagonistas de estas páginas dan título a tres libros bíblicos: Rut, Judit y Ester. Las tres son presentadas como modelos femeninos que se sobreponen a su realidad y a todos los condicionamientos de entonces. Ellas no tenían voz y comienzan a tenerla. Cuando usamos la palabra «voz», nos referimos a una de las acepciones del Diccionario de la lengua española: la voz como «cada una de las líneas melódicas que forman una composición polifónica». Según esto, hay que decir que Dios sería el director de orquesta. +I hace hablar a estas mujeres al «únisono», por estar en íntima sintonía con él, que guarda a su pueblo, a pesar de que ellas tienen experiencias vitales muy distintas. Estas tres mujeres interpretan con su propia vida la «nota musical» de Dios, que no es otra que la de «ser bendición». ...

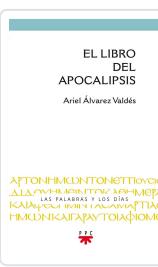
### Títulos relacionados



ABBA IMMA  
PIKAZA IBARRONDO,  
XABIER



HISTORIAS  
MINIMAS  
BARRADO  
FERNANDEZ, PEDRO



EL LIBRO  
DEL  
APOCALIPSIS  
(PPC)  
ALVAREZ VALDES,  
ARIEL



EL CANTAR DE  
LOS CANTARES  
Don, compromiso y regalo  
M. Cristina Inoges Sanz

CANTAR DE LOS  
CANTARES. DON,  
COMPROMISO Y  
REGALO  
INOGES SANZ, MARIA  
CRISTINA