# OBRAS. PAUL CELAN

## CELAN

### SINOPSIS

Ningún poeta contemporáneo ha sido interpretado y traducido de manera tan detallada y extensa como Paul Celan, sin duda uno de los poetas más importantes del siglo XX. «Fuga de la muerte» -tal vez el poema la que la crítica ha dedicado más atención de todos los escritos tras la Segunda Guerra Mundialù es, si no el texto cumbre, uno de los textos cumbres de la lírica alemana. Los alrededor de ochocientos poemas que publicó Paul Celan condensan su pensamiento y su vida, marcada por las grandes tragedias de este siglo. Asimismo integran un buen manojo de tradiciones literarias y de datos, no sólo personales, sino también teológicos, filosóficos, científicos e históricos. La fuerza creadora de su lenguaje es una invitación permanente y siempre renovada a descubrir un nuevo mundo poético. Esta traducción, siguiendo la edición alemana de Beda Allemann y Stefan Reichert, vierte por primera vez al castellano y a una lengua extranjera toda la obra de Paul Celan, su poesía así como su prosa. ...

| | |
|---|---|
| **Editorial** | TROTTA S.A., EDITORIAL |
| **Materia** | <Genérica> |
| **Colección** | LITERATURA |
| **EAN** | 9788481642971 |
| **Status** | Disponible |
| **Páginas** | 528 |
| **Tamaño** | 145x230x mm. |
| **Peso** | 660 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 36,00€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 15/12/1999 |

## Títulos relacionados

Los guiones no filmados
Pasolini, Pier Paolo

OBRAS COMPLETAS. G. BUCHNER
BUCHNER

OBRAS C. GEORG TRAKL. 2ª EDICION
TRAKL

PALACIO DE GRIPSHOLM, EL
TUCHOLSKY