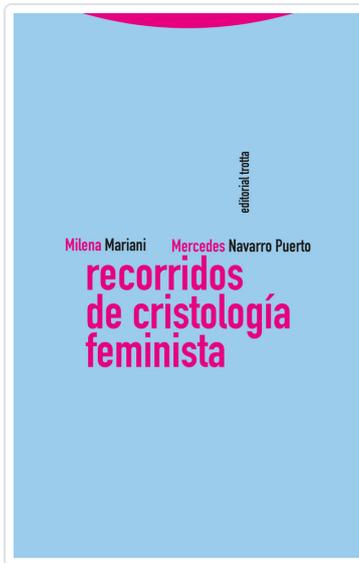


# RECORRIDOS DE CRISTOLOGIA FEMINISTA



**MARIANI, MILENA / NAVARRO PUERTO, MERCED**

## SINOPSIS

Este estudio, riguroso y audaz, hace balance de las cristologías feministas y de sus principales modelos; al mismo tiempo, se adentra en terrenos inexplorados, ofreciendo hipótesis innovadoras. Este doble enfoque evita dos riesgos: la ingenuidad de escribir sobre el tema como si se fuera el primero en hacerlo y, por otro lado, el agotamiento en reconstrucciones y bibliografías como si no se pudiera avanzar ni un paso más. Las dos autoras, trabajando codo con codo, han elaborado un mosaico significativo en dos partes. La primera, «Deconstrucciones y reconstrucciones» ofrece un amplio estado de la cuestión y una sección de resumen sumario. La segunda, «Continuidad en la discontinuidad», explora y propone nuevos caminos. Las autoras, Milena Mariani y Mercedes Navarro Puerto, son dos teólogas diferentes, la primera italiana y la segunda española; el título del libro con especial referencia a los «Recorridos», indica la pluralidad de visiones del libro, su orientación al diálogo y a la dialéctica que caracterizan a la teología feminista. ...



<b>Editorial</b>	TROTTA S.A., EDITORIAL
<b>Materia</b>	TEOLOGIA. CRISTOLOGIA
<b>Colección</b>	RELIGION. ESTRUC. Y PROCESOS
<b>EAN</b>	9788413641935
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	216
<b>Tamaño</b>	145x230x14 mm.
<b>Peso</b>	330
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	24,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	04/10/2023

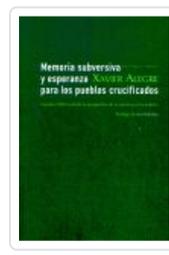
## Títulos relacionados



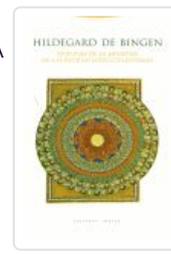
La gravedad y la gracia  
Weil, Simone



LIBERTAD  
CONQUISTADA.  
MEMORIAS HANS  
KUNG  
KUNG, HANS



MEMORIA  
SUBERSIVA Y  
ESPERANZA PARA  
LOS PUEBLOS  
CRUCIFICADOS  
ALEGRE, XAVIER



SINFONIA DE LA  
ARMONIA DE LAS  
REVELACIONES  
CELESTIALES  
DE BINGEN,  
HILDEGARD