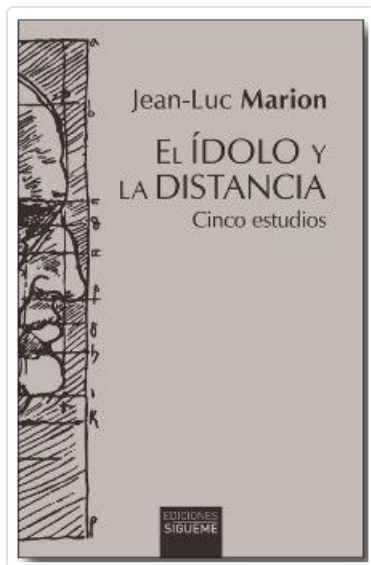


IDOLO Y LA DISTANCIA, EL



MARION, JEAN LUC

SINOPSIS

Dios no viene a nosotros sino en cuanto nos precede. Este es el modo que tiene de hacerse presente. De hecho, la distancia que establece y que sorprende al ser humano es la que le permite sobrepasar los ídolos sensibles o conceptuales que no dejamos de fabricarnos. Cuando en la filosofía contemporánea se ha intentado probar la muerte de Dios, lo que realmente se ha hecho ha sido desenmascarar los ídolos conceptuales que se habían arrogado el nombre y el lugar del Dios verdadero. No en vano, la diferencia radical entre los ídolos y Dios resulta paradójica: mientras que los ídolos ocupan el espacio del hombre, Dios se retira para permitirle existir. Nietzsche, Hölderlin, Dionisio Areopagita, Heidegger, Levinas, Derrida o Balthasar son algunos de los pensadores con los que dialoga Marion. ...



Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	FILOSOFIA
Colección	HERMENEIA
EAN	9788430121663
Status	Disponible
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	18/05/2023

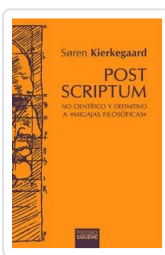
Títulos relacionados



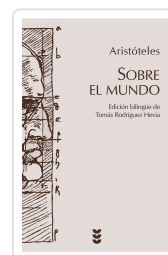
Fenomenología del dolor del cuerpo
Agustín Serrano de Haro



TEOHUMANIDAD
SOLOVIOV, VLADIMIR



POST SCRIPTUM.
RCA
KIERKEGAARD,
SOREN



SOBRE EL MUNDO
ARISTOTELES