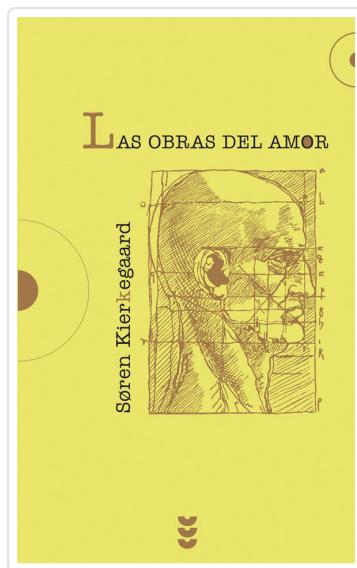


OBRAS DEL AMOR, LAS

KIERKEGAARD, S.



SINOPSIS

Las obras del amor conforman una colección de «discursos edificantes», para Kierkegaard, la más alta forma del diálogo puro entre individuos. Publicada en las últimas semanas de 1847, esta obra intenta la aventura temeraria de explorar directamente la naturaleza esencial de lo cristiano. Páginas llenas de finura, belleza, densidad, veracidad y humor. Kierkegaard parte del único presupuesto posible: Dios como amor absoluto. La única empresa que supera por principio infinitamente las fuerzas humanas es la aprehensión adecuada de la esencia del amor. Pero justamente por la virtud de esta trascendencia no hay relación existencial humana que esté del todo desprendida del ámbito del amor. Tratar de cualquiera de los acontecimientos que suceden en nuestra existencia es introducirse en una intrincada e infinita fenomenología de las obras del amor y de las respuestas humanas a ellas. ...



Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	FILOSOFIA
Colección	HERMENEIA
EAN	9788430116027
Status	Agotado
Páginas	464
Tamaño	145x215x mm.
Peso	640
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Fecha de lanzamiento	16/05/2006

Títulos relacionados



DICC. DE
FILOSOFIA
CONTEMPORANEA
QUINTANILLA



A LA BUSQUEDA
DEL SENTIDO
MARCUSE-POPPER-
HORKHEIMER-



ANTROPOLOGIAS
DEL SIGLO XX
HERNANDEZ, LUCAS



Verdad y método I
Gadamer, Hans-Georg