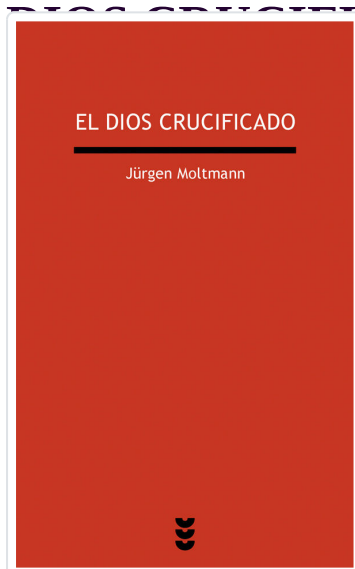




CADO, EL

MOLTMANN, JURGEN

SINOPSIS

Las principales aportaciones de Jürgen Moltmann al panorama teológico actual ya están presentes en dos de sus libros iniciales: Teología de la esperanza (1966) y El Dios crucificado (1972). La frescura y radicalidad que aportaron aquellas primeras y mejores intuiciones del autor alemán ha hecho de ambas obras auténticos clásicos de la teología del siglo XX. Si en el primer volumen la «esperanza» constituye la clave interpretativa, en este segundo el protagonismo lo asume «la cruz de Cristo». Dicha categoría no sólo sirve para fundamentar y criticar toda teología cristiana, sino que ayuda a iluminar la crisis de la teodicea actual desde la solidaridad amorosa de Dios hacia el orden sufriente de lo creado. El objetivo perseguido es elaborar una doctrina sobre Dios en su relación con el mundo, pero no de cualquier Dios, sino de aquel que se revela trinitariamente en los acontecimientos de la encarnación y de la muerte y resurrección de Cristo. Esta teología de la cruz, que desborda el plano teórico o racional (revolución en el concepto de Dios), posee una clara intención política y liberadora (teología práctica) al asumir de forma axiomática la lucha contra el sufrimiento injusto de los inocentes. ...



Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	VERDAD E IMAGEN
EAN	9788430106622
Status	Agotado
Encuadernación	Otros
Páginas	384
Tamaño	140x220x25 mm.
Peso	560
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	04/10/2010

Títulos relacionados

 MEDITACION TEOLOGICA GONZALEZ DE CARDENAL	 MUNDO Y LA IGLESIA, EL SCHILLEBEECKX	 DIOS, FUTURO DEL HOMBRE SCHILLEBEECKX	 TEOLOGIA DEL PROGRESO NICOLAS
---	---	--	--