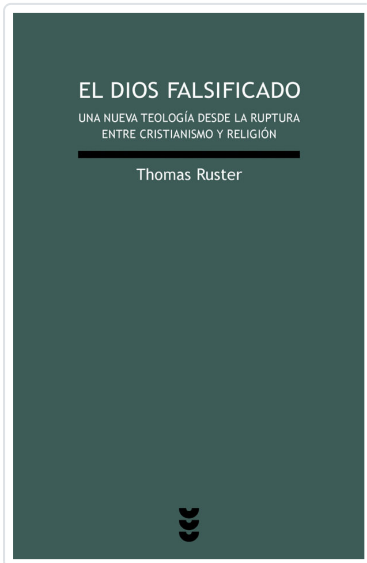


DIOS FALSIFICADO, EL. UNA NUEVA TEOLOGIA DESDE LA RUPTURA EN



RUSTER, THOMAS

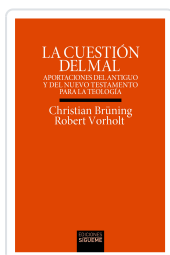
SINOPSIS

Dios ha representado para los pensadores la categoría decisiva que explicaba y daba sentido a la realidad. Pero en nuestros días, el dinero ha derrocado a Dios de su trono y se ha erigido en la clave y referencia última de todo lo que existe. Esta constatación no sólo ha vaciado el concepto ½Dios+, sino que ha erosionado fuertemente los cimientos de las religiones. En este sentido, al ser el cristianismo durante siglos el modelo de verdadera religión, +no estaremos asistiendo al principio de su fin? Este libro plantea de forma incisiva la necesidad que tiene el cristianismo de distanciarse de lo que comúnmente se entiende por religión para recuperar su identidad. Su irrelevancia social es un buen ejemplo del papel que juega hoy la religión en la exitosa y dominante estructura del capitalismo. Contra la propuesta salvadora de que todo debe plegarse al ½dictado de la escasez del dinero+, el cristianismo está urgido no sólo a luchar contra toda idolatría, sino a ofrecer al hombre actual su propuesta radical de salvación, contraponiéndola al ½capitalismo como religión+. ...

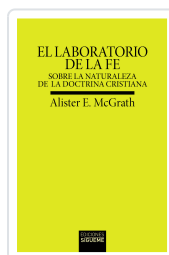


Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	VERDAD E IMAGEN
EAN	9788430117581
Status	Disponible
Encuadernación	Otros
Páginas	256
Tamaño	135x210x mm.
Peso	318
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	15/02/2011

Títulos relacionados



La cuestión del mal
Brüning, Christian ; Vorholt, Robert



El laboratorio de la fe
McGrath, Alister E.



DIOS PARA PENSAR. I. EL MAL
GESCHE, ADOLPHE



JESUS DE NAZARET. CRISTO DE LA FE
STUHLMACHER, PETER