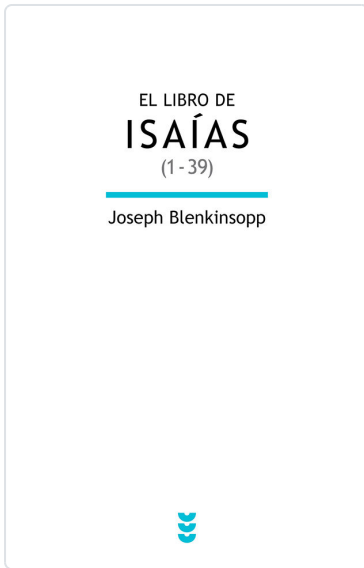


# LIBRO DE ISAIAS 1-39, EL N° 147



## BLINKINSOPP, JOSEPH

### SINOPSIS

El Libro de Isaías no solo ocupa un lugar destacado entre los escritos del Antiguo Testamento, sino que ha tenido una gran influencia en el Nuevo. Para abordar el comentario de una obra tan emblemática es preciso contar con una ingente información arqueológica, literaria, teológica y de crítica textual. A partir de ella, la metodología bíblica permite dar respuesta a cuestiones esenciales como autoría y fecha de composición, formación y estructura, circunstancias sociales y políticas, ideas religiosas y pasajes misteriosos, como el del Siervo del Señor. El gran comentario de Blenkinsopp consta de tres volúmenes. El primero, centrado en los capítulos 1-39, se abre con la traducción, una introducción general y la correspondiente bibliografía. A continuación se estudia cada pasaje siguiendo un mismo esquema: traducción, notas y comentario. El volumen se concluye con tres pormenorizados índices de temas, referencias bíblicas y términos hebreos. La brillantez y agudeza de este comentario, junto con su planteamiento crítico, constituyen la mejor garantía para que la obra del profeta descubra también hoy su mensaje y despliegue su poder transformador ...



<b>Editorial</b>	SIGUEME, EDICIONES
<b>Materia</b>	BIBLIA. ESTUDIOS B. ANTIGUO TESTAMENT
<b>Colección</b>	BIBLIOTECA ESTUDIOS BIBLICOS
<b>EAN</b>	9788430118915
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	576
<b>Tamaño</b>	160x235x35 mm.
<b>Peso</b>	900
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	39,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	11/03/2015

### Títulos relacionados

<p>EL EVANGELIO SEGÚN MATEO Matthias Konradt</p>	<p>El evangelio según Mateo N°179 Matthias Konradt</p>	<p>LAS MUJERES EN EL MUNDO DEL NUEVO TESTAMENTO Susan E. Hyleen</p>	<p>Las mujeres en el mundo del Nuevo Testamento N° 176 Hyleen, Susan E.</p>	<p>EVANGELIO SEGÚN MATEO TEXTO Y COMENTARIO Santiago Guijarro</p>	<p>Evangelio según Mateo Santiago Guijarro Oporto</p>	<p>CARTA A LOS ROMANOS, I N° 61 WILCKENS</p>
--	--	---	---	---	---	--