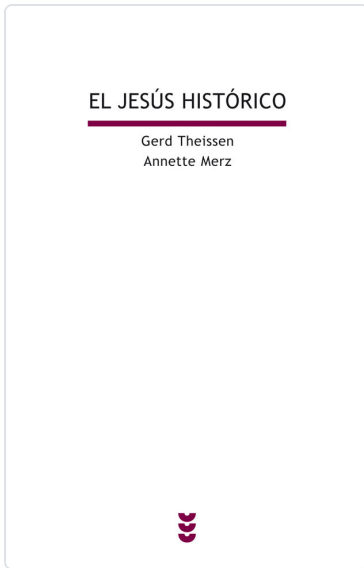


# JESUS HISTORICO, EL N° 100



**THEISSEN, GERD**

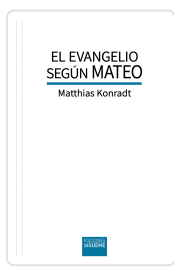
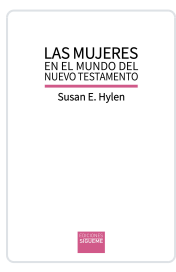


**SINOPSIS**

El presente manual expone con la mayor objetividad y claridad posibles los resultados de la investigación científica sobre el Jesús histórico. Presenta a Jesús como un personaje bien definido, profundamente enraizado en el judaísmo y que todavía hoy podemos conocer. El libro se cierra abordando el proceso seguido desde el Jesús que vivió históricamente y que tenía conciencia de cumplir una misión decisiva encomendada por Dios, hasta la adoración de su persona como Mesías e Hijo de Dios por sus seguidores religiosos. La forma que los autores han querido imprimir a este libro es la didáctica. En él se encuentran numerosos esquemas y tablas, además de sugerencias para la reflexión interpretativa sobre la relevancia y actualidad de los temas históricos debatidos. ...



|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| <b>Editorial</b>            | SIGUEME,<br>EDICIONES           |
| <b>Materia</b>              | TEOLOGIA.<br>CRISTOLOGIA        |
| <b>Colección</b>            | BIBLIOTECA<br>ESTUDIOS BIBLICOS |
| <b>EAN</b>                  | 9788430113491                   |
| <b>Status</b>               | Agotado                         |
| <b>Páginas</b>              | 712                             |
| <b>Tamaño</b>               | 180x250x mm.                    |
| <b>Peso</b>                 | 1030                            |
| <b>Precio (Imp. inc.)</b>   | 49,00€                          |
| <b>Fecha de lanzamiento</b> | 19/03/2012                      |

**Títulos relacionados**

|  |   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|
|  | <p>El evangelio según Mateo N°179<br/><b>Matthias Konradt</b></p> |  | <p>Las mujeres en el mundo del Nuevo Testamento N° 176<br/><b>Hylén, Susan E.</b></p> |  | <p>Evangelio según Mateo<br/><b>Santiago Gujarro Oporto</b></p> |  |
|--|---|---|---|---|---|---|