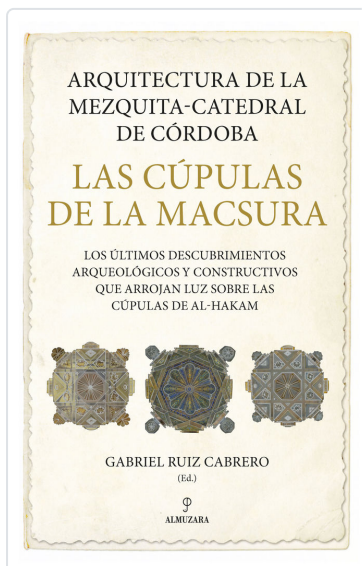


ARQUITECTURA DE LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CORDOBA. LAS CUPULA



RUIZ CABRERO, GABRIEL

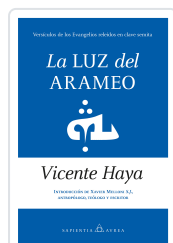
SINOPSIS

Este libro es una invitación a sumergirse en la historia y el arte de una de las más destacadas joyas arquitectónicas: la Mezquita-Catedral de Córdoba; un tesoro histórico y cultural que presenta las más antiguas cúpulas nervadas que han llegado hasta nuestros días, las cúpulas de la Macsura de Al-Hakam, y que nos conducen a un apasionante viaje para explorar su complejidad constructiva e histórica. A través de esta obra, descubriremos las significativas intervenciones monumentales de las que han sido objeto, o cómo la decoración de mosaicos y pinturas, así como la distribución de los arcos, han evolucionado para mostrar una búsqueda constante de continuidad decorativa y una jerarquía de materiales y motivos ornamentales. Igualmente, nos invita a explorar las influencias recíprocas de distintos esquemas arquitectónicos, como la tradición romano-bizantina y la musulmana, y a apreciar la fabulosa fórmula de dobles arcos que tanta personalidad le confiere. El libro presenta las conclusiones de una jornada que abordó los descubrimientos constructivos y arqueológicos en las cúpulas de Al-Hakam de la Mezquita-Catedral de Córdoba. Promovida por el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba, participaron numerosos arquitectos y especialistas. El Cabildo es responsable de la conservación del monumento desde 1239 y ha llevado a cabo trabajos de consolidación y restauración de forma continua.



Editorial	ALMUZARA
Materia	Hª CRISTIANA. ARTE CRISTIANO HISTORIA ***
Colección	FONDO
EAN	9788411316705
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	150x240x mm.
Peso	348
Precio (Imp. inc.)	21,95€
Fecha de lanzamiento	11/08/2024

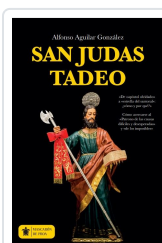
Títulos relacionados



La Luz del arameo
Vicente Haya



Helena, la luz de Roma
Mar Rodríguez Vacas



SAN JUDAS TADEO
ALFONSO AGUILAR GONZALEZ



IMPERIO ESPAÑOL EN OCEANIA
DAVID MANZANO COSANO