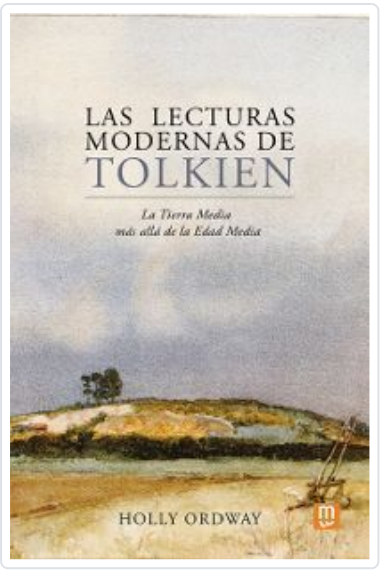
Las lecturas modernas de Tolkien



Holly Ordway

SINOPSIS

¿Por qué seguimos leyendo a Tolkien como si su imaginación dependiera solo de la Edad Media? Este libro corrige esa imagen con una investigación minuciosa sobre la biblioteca moderna que alimentó la Tierra Media: la literatura infantil victoriana y eduardiana, las novelas sobre las aventuras imperiales, la fantasía, ciencia ficción, la poesía católica y los debates culturales y científicos del siglo XX. Holly Ordway combina el rigor académico y la claridad divulgativa para mostrar cómo esas influencias ayudan a entender mejor la Tierra Media, sus formas simbólicas y la profundidad moral que se expresa en El Hobbit, El Señor de los Anillos o en El Silmarillon. Un libro especialmente valioso para aficionados a Tolkien, estudiosos de la literatura fantástica y quienes buscan una mirada documentada, fresca y matizada sobre uno de los grandes imaginarios cristianos y literarios del siglo XX....

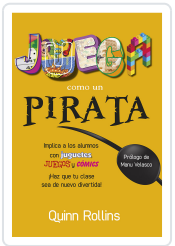
Editorial	MENSAJERO, EDICIONES
Materia	LITERATURA. ENSAYO
Colección	VARIOS HUMANIDADES
EAN	9788427151154
Status	Disponible
Páginas	380
Tamaño	240x160x26 mm.
Peso	650
Precio (Imp. inc.)	26,00€
Fecha de lanzamiento	01/10/2026

Títulos relacionados

PINTO MI MUNDO 2
POTOLO BAT, MUXOTE

EDUCAR LO INVISIBLE
GARCIA DE CASTRO, JOSE

GRACIAS POR LA VIDA
BERMEJO, JOSE CARLOS



JUEGA COMO UN PIRATA
ROLLINS, Q.