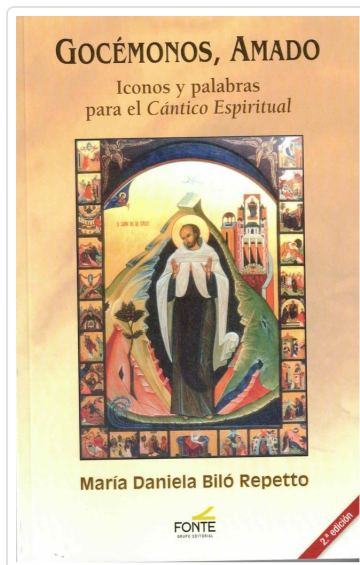


GOCEMONOS AMADO



M.Daniela Biló

SINOPSIS

Con ocasión del IV centenario de la muerte de San Juan de la Cruz, se solicitó a las Carmelitas Descalzas de Harissa (Líbano) la composición de un icono del Doctor místico para ser colocado junto a su sepulcro, en la capilla del Convento de los Carmelitas Descalzos de Segovia, donde actualmente se encuentra. Sus autoras han logrado plasmar en un retablo sorprendente los iconos que hacen visible al Invisible.

Juan de la Cruz y las estrofas de su Cántico entran por los ojos de hoy por medio de las formas heredadas de las mejores escuelas de otros tiempos.

El oriente y el occidente respiran aquí con los dos pulmones de una armonía que da vida. El misterio increado se hace legible en lo creado. El milagro es que lo inefable se pueda de pronto convertir en palabra, siquiera balbuciente.

Pero milagro es también que la palabra puede dar origen a la imagen y ésta, a su vez, suscite nuevas palabras de reflexión o exhortación sobre ella.



Editorial	MONTE CARMELO/FONTE
Materia	ESPIRITUALIDAD CRISTIANA
Colección	VARIOS
EAN	9791387958145
Status	Disponible
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	16/09/2026

Ese itinerario es el que ha recorrido María Daniela en la obra que tienes en tus manos....

Títulos relacionados



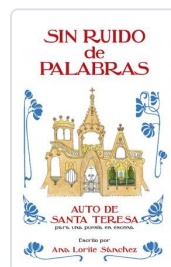
Cómo vivir en libertad siendo uno mismo
Masferrer Domingo, Aniceto



NUESTRAS ORACIONES
ROBERTO GUTIERREZ OCD



UNA LLAMA EN LA NOCHE
López Casquete, Manuel



SIN RUIDO DE PALABRAS.
LORITE SANCHEZ, A.