

LA IMPOSTURA



BERNANOS, GEORGES

SINOPSIS

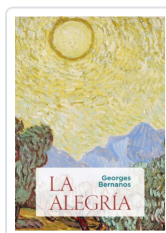
Como explica Hans Urs von Balthasar en el texto que sirve de introducción a la novela *La impostura*, publicada también en nuestra editorial, “en el verano de 1927, el escritor —Georges Bernanos— escribió a un amigo: «He vuelto al trabajo con alegría. Vivo con dos santos maravillosos, dos auténticos santos, que estoy inventando. Todo está tan bañado por una luz tan intensa que no puedo pensar en otra cosa, y mi corazón canta extasiado». Los dos santos son el padre Chevance y la joven Chantal. Y el libro que llenó de contento al escritor como ninguno otro, llevaba por nombre *La alegría*. Es la segunda parte de una novela-díptico, cuya primera «tabla» era *La impostura*. Esta última obra presentaba un abismo tenebroso al que corresponde una luz venida de lo alto, sin la cual el relato se entendería sólo exteriormente, pero no en su equilibrio interno, espiritual, en su carácter de misterio cristiano”.

Los protagonistas de *La alegría* son Chantal de Clergerie, una joven alegre y sencilla, hija espiritual del padre Chevance, muerto al final de *La impostura*, e hija del señor de Clergerie, un hombre mediocre, pero de cierto rango social, un historiador que aspira a ocupar un sillón en la Academia de Ciencias Morales por las ventajas del puesto; la anciana señora de Clergerie, la abuela paterna de Chantal, a quien todos los habitantes de la casa consideran demente y que atemoriza con sus historias a su nieta; el médico La Pérouse, un amigo de la casa, “bienhechor verdugo” de sangre fría; el chófer Fiodor, un hombre “inalterable en su mentira”, que espía y “persigue” a Chantal; y, finalmente, el padre Cénabre, un célebre sacerdote que “parece despreciar la gloria”, que vive solo, sin vínculos, y que ha renunciado al cuidado de las almas por la fragilidad de su salud y la importancia de sus trabajos. Todos ellos se mueven en un ambiente inmisericorde, lleno de desapego y de falsas apariencias, y en el que Chantal es la única persona, considerada por todos “exaltada y sentimental” debido a su “luminoso espíritu de ...



Editorial	NUEVO INICIO
Materia	<Genérica>
Colección	VARIOS
EAN	9788412590036
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	215x155x0 mm.
Peso	470
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	17/06/2026

Títulos relacionados



LA ALEGRÍA (LA IMPOSTURA 2)
BERNANOS, GEORGES



ESPERAR CON LOS TESTIGOS.
RELIQUIAS CATEDRAL
GRANADA
REYES RUIZ, MANUEL



MARIA NUEVA CREACION
SANCHEZ OCANA JUAN