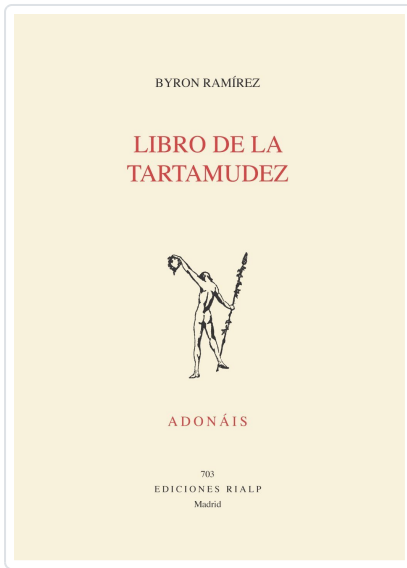


Libro de la tartamudez



Byron Ramírez

SINOPSIS

El libro de la tartamudez es el primer poemario de Byron Ramírez publicado por una editorial española. Finalista del Premio Adonáis 2025, su edición recupera el espíritu fundacional de la colección: acercar al lector aquellas obras que, más allá de los premios, destacan por la intensidad de su propuesta poética.

De enorme poderío lírico, este libro surge de la necesidad de nombrar el mundo desde una lengua atravesada por la disfemia, el trauma familiar ?con la figura del padre como eje— y los silencios heredados, siendo la tartamudez no sólo un tema, sino una forma de habitar el lenguaje, una poética que asume la palabra en su fragilidad, en su exposición constante y en su vulnerabilidad radical.

En diálogo con la tradición que encarna Alejandra Pizarnik - a la que nuestro autor cita al comienzo- , la escritura se concibe como tensión entre el decir y el callar. Más que una influencia directa de esta poeta, su presencia opera como un horizonte creativo que entiende la lengua desde una intimidad en la que lo personal se transforma en realidad compartida.

A partir de ahí, cada poema se configura como un acto de resistencia y como una forma de reescritura del legado recibido. No busca suprimir la culpa, sino incorporarla como clave de la actividad lírica para demostrar que, incluso, desde la fractura es posible construir una poesía a la par que doliente, profundamente humana....



Editorial	RIALP, EDITORIAL
Materia	LITERATURA. POESIA
Colección	ADONÁIS
EAN	9788432173585
Status	Disponible
Páginas	70
Tamaño	170x120x4 mm.
Peso	73
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	07/05/2026

Títulos relacionados

	<p>DEL MAR BAJO LOS PUENTES. ADONÁIS 1987 ROSANA ACQUARONI.</p>		<p>ESCRIVA DE BALAGUER</p>		<p>SPAEMANN, ROBERT</p>		<p>SPAEMANN, ROBERT</p>
--	---	--	--------------------------------	--	-------------------------	--	-------------------------