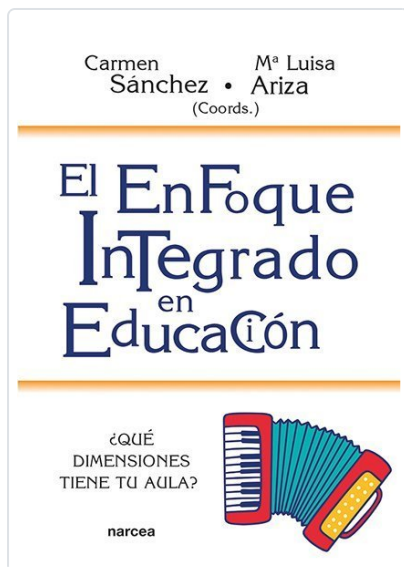


El enfoque integrado en educación



Carmen Sánchez Sánchez-Mármol

SINOPSIS

Este libro nace de la formación permanente y la reflexión de un grupo de docentes que, durante años, han estudiado, compartido, analizado y sistematizado juntas su trabajo dentro y fuera de sus aulas, con el fin de llevar a su práctica educativa una pedagogía de calidad. En sus páginas se desarrolla una propuesta que incluye de manera rigurosa y flexible tanto los diferentes aspectos que fundamentan la acción educativa como pautas y ejemplos para llevarlos a la práctica. Con todo ello, se pretende que cualquier docente pueda sentirse motivado y que le sirva de ayuda en su tarea. Las doce autoras de esta publicación son profesoras en diferentes tipos de centros, de distintos niveles educativos, contextos y materias. Por ello su trabajo en equipo, como artífices de la obra completa, le confiere una riqueza especial que añade un valor añadido a su contenido. Otra peculiaridad de este libro es su doble prólogo. Tanto Begoña Ibarrola como Juan José Vergara, expertos en educación y pedagogía, han acompañado y valorado positivamente este enfoque y animado a su publicación. Los dos prólogos son complementarios y muy valiosos para apreciar bien esta obra. Un acordeón es el símbolo de esta propuesta educativa, llamada "Movimiento acordeón". Con este instrumento se quiere representar cómo la integración de sus elementos, su coherencia y su flexibilidad se unen para producir un resultado armónico. El objetivo de este libro es, por tanto, que el lector perciba y disfrute de su buen sonido....



Editorial	NARCEA S.A. DE EDICIONES
Materia	PEDAGOGIA. EDUCACION
Colección	EDUCACION HOY
EAN	9788427733725
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	215x150x11 mm.
Peso	270
Precio (Imp. inc.)	18,50€
Fecha de lanzamiento	26/03/2026

Títulos relacionados



EDUCACION IMAGINATIVA
EGAN, KIERAN / JUDSON, GILLIAN



REALITY THERAPY UN NUEVO
CAMINO PARA PSIQUIATRIA
GLASSER, W.



DEPARTAMENTO DE
ORIENTACION EN CENTRO
ESCOLAR
ITURBE/DEL CARMEN