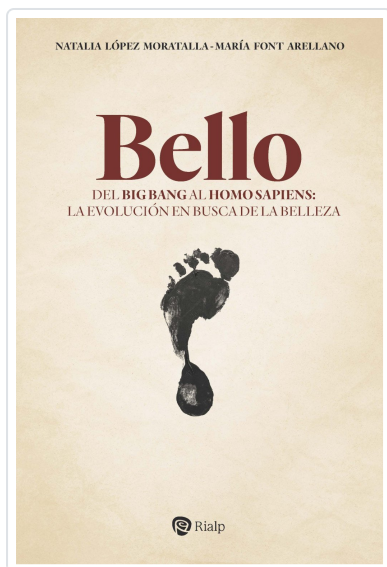


Bello



Natalia López Moratalla

SINOPSIS

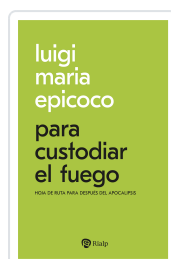
Es recurrente la presencia de la Proporción Áurea en elementos tan diversos como el sistema solar, el desarrollo embrionario, la evolución del cráneo humano o la trayectoria de caza de los halcones. La naturaleza optimiza sus formas para alcanzar una eficiencia biológica mayor, que va acompañada de una marcada tendencia evolutiva hacia lo bello y la extinción de lo inarmónico.

Son ejemplos de planteamientos y estrategias que, aprovechando esta proporción, conectan mediante diferentes algoritmos ámbitos como el color y la música. La traducción de estos algoritmos —los colores de la naturaleza (flores, conchas, mariposas o minerales) en notas musicales— permite la contemplación de estas formas naturales en una experiencia audiovisual única....

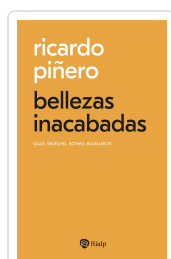


Editorial	RIALP, EDITORIAL
Materia	LITERATURA. ENSAYO
Colección	VARIOS
EAN	9788432172731
Status	Disponible
Páginas	424
Tamaño	240x160x220 mm.
Peso	690
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	03/03/2026

Títulos relacionados



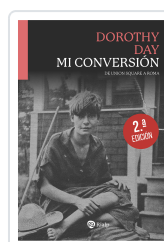
Para custodiar el fuego
Epicoco, Luigi Maria



bellezas inacabadas
Piñero Moral, Ricardo



Mis hermanas las santas
Campbell, Colleen Carroll



Mi conversión
Day, Dorothy