

Las Meninas



De Nó, José Luis

SINOPSIS

Este libro aborda los misterios de una obra de arte considerada por muchos el mejor cuadro de todos los tiempos. La visión poliédrica del autor, director de arte, ayuda a desentrañar los secretos de la obra maestra de Velázquez, la asombrosa supervivencia del cuadro tras el incendio del Alcázar en 1734 y su arriesgado traslado durante la Guerra Civil.

De Nó comparte también con el lector sus propios análisis: desde la reconstrucción a escala real del escenario del cuadro —que evidencia la precisión compositiva de Velázquez— hasta el estudio de su técnica, su tratamiento de la luz y la perspectiva aérea. La obra analiza también el contexto histórico, los personajes y la moda de la corte. Las Meninas emerge así como una adivinanza barroca disfrazada de rutina palaciega, una reflexión sobre la representación, y una metáfora del poder del arte....



Editorial	RIALP, EDITORIAL
Materia	HISTORIA
Colección	LIBROS DE Hª
EAN	9788432172472
Status	Disponible
Páginas	344
Tamaño	240x160x22 mm.
Peso	586
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	05/11/2025

Títulos relacionados

 ESPAÑA Y LOS PAISES BAJOS PARKER	 ORIGENES DE EUROPA DAWSON	 EPISTOLARIO DE LA RESTAURACION FIGUEROA	 ALFONSO XIII Y CRISIS RESTAURACION SECO SERRANO
---	--	--	--