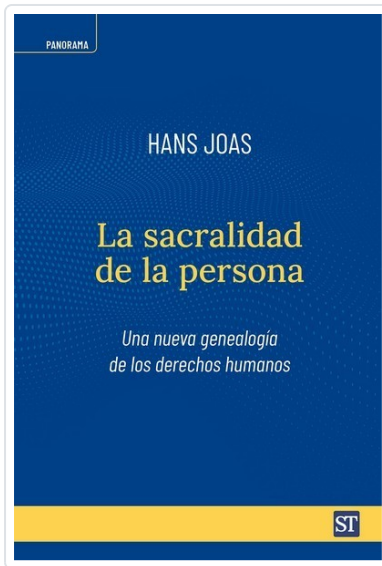


SACRALIDAD DE LA PERSONA, LA



HANS JOAS

SINOPSIS

¿Son los derechos humanos un legado de la tradición judeocristiana o una conquista de la Ilustración? Hans Joas desafía esta dicotomía y ofrece una perspectiva completamente distinta: la creencia en la dignidad humana universal no es el fruto de una única tradición, sino el resultado de un proceso desacralización en el que cada individuo ha sido progresivamente reconocido como sagrado. A través de una sociología histórica, Joas rastrea esta transformación en episodios clave, como la abolición de la esclavitud y la génesis de las grandes declaraciones de derechos, revelando que los derechos humanos no emergen de un mero consenso racionalista, sino de un largo y complejo diálogo Intercultural sobre valores. Un libro llamado a reabrir el debate sobre el origen y el significado de los derechos humanos, mostrando que su historia no es lineal ni homogénea, sino un entramado de experiencias, luchas y transformaciones que han dado forma a la manera en que concebimos hoy la dignidad y la justicia...

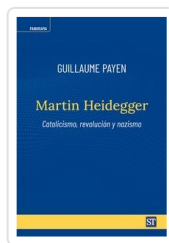


Editorial	SAL TERRAE, EDITORIAL
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	PANORAMA
EAN	9788429332513
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	140x220x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	02/04/2025

Títulos relacionados



POR QUE LA IGLESIA
JOAS, HANS



MARTIN HEIDEGGER
PAYEN, GUILLAUME



NACIMIENTO DEL CRISTIANISMO, EL
CROSSAN, J.D.