

La gravedad y la gracia



Weil, Simone

SINOPSIS

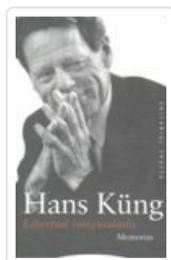
Obra maestra de la literatura filosófica y espiritual, La gravedad y la gracia explora los confines de la condición humana, abordando temas como el sufrimiento, la redención, el amor y la belleza.

Desde 1934 hasta su muerte, Simone Weil acostumbró a apuntar en sus Cuadernos reflexiones que son el núcleo de su pensamiento. La gravedad y la gracia es una antología ordenada de esas notas: textos desnudos y carentes de ardid que traducen una experiencia interior de una exigencia poco común. Luz y gravedad rigen la realidad del ser humano. Simone Weil trató de desentrañar los modos de la participación de la gracia divina en el mundo, así como el punto de intersección de la misma con la ley de la fuerza que lo domina. Toda su vida anduvo buscando ese encuentro imposible entre la perfección divina y la desgracia de los hombres....



Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	RELIGION. ESTRUC. Y PROCESOS
EAN	9788413642574
Status	Disponible
Páginas	264
Tamaño	230x145x15 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	07/03/2025

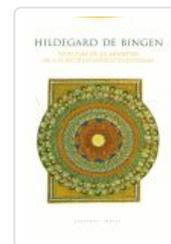
Títulos relacionados



LIBERTAD CONQUISTADA.
MEMORIAS HANS KUNG
KUNG, HANS



MEMORIA SUBERSIVA Y
ESPERANZA PARA LOS
PUEBLOS CRUCIFICADOS
ALEGRE, XAVIER



SINFONIA DE LA ARMONIA DE
LAS REVELACIONES
CELESTIALES
DE BINGEN, HILDEGARD