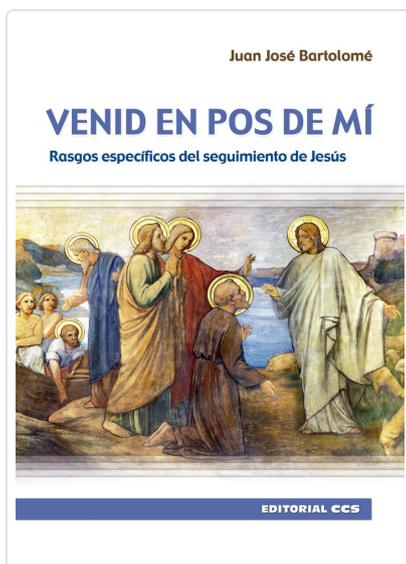


VENID EN POS DE MI



BARTOLOME LAFUENTE, JUAN JOSE

SINOPSIS

La constatación de un creciente cansancio de muchos evangelizadores y de la ineficacia de tantos proyectos pastorales ha llevado al autor a preguntarse: +Qué está fallando hoy en la evangelización? La respuesta sería doble: los apóstoles hoy no viven su misión como gracia inmerecida ni la realizan con pasión y radicalidad. El seguimiento de Jesús, para que germine de verdad y dé fruto, tiene que aceptarse como don y ejercerse con exclusividad. No somos eficaces por las buenas técnicas que empleamos ni por la permanente actividad que nos caracteriza. Seremos eficaces, cuando testimoniemos que nuestra vida de discípulos y misión de evangelizadores son don que agradecer y que desarrollar en constante radicalidad. Quienes dejaron todo ?familia (Mc 1,19-20), profesión (Mc 2,14), e incluso, al antiguo maestro (Jn 1,35-42)? para, en permanente régimen de convivencia, compartir vida itinerante y asumir la causa de Jesús, iniciaron una relación muy estrecha con él convirtiéndose en sus discípulos. Una decisión así solo puede ser consecuencia de una seducción. Los discípulos siguieron a Jesús porque antes habían sido cautivados por él. Probablemente esta sea una asignatura pendiente en la formación integral de los creyentes y de todos los llamados a iniciar a otros en el seguimiento de Jesús. ...



| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| Editorial | CCS, EDITORIAL |
| Materia | LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS |
| Colección | CLAVES CRISTIANAS |
| EAN | 9788490239827 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 184 |
| Tamaño | 170x240x mm. |
| Peso | 330 |
| Precio (Imp. inc.) | 19,50€ |
| Fecha de lanzamiento | 14/04/2020 |

Títulos relacionados

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|--|---|--|---|
| | EN LA PRESENCIA DE DIOS GOZZELINO, GIORGIO | | MATRIMONIO Y FAMILIA. ALBURQUERQUE | | EVANGELIO Y JESUS DE NAZARET, EL BARTOLOME, JUAN JOSE | | TEOLOGIA Y ESPIRITUALIDAD LAICAL BERZOSA |
|--|--|--|---------------------------------------|--|---|--|---|