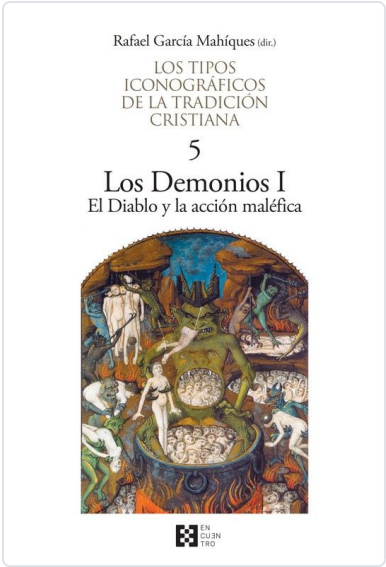
TIPOS ICONOGRAFICOS. 5. LOS DEMONIOS



GARCIA MAHIQUES, RAFAEL

SINOPSIS

Después de haber reflexionado sobre la esencia de lo político y la decadencia, Julien Freund nos ofrece en estas entrevistas una biografía intelectual semejante a una aventura. "Al hilo de estos encuentros descubro la luminosa radiación de una persona de una independencia insobornable y naturalmente inclinado a hacernos partícipes de su experiencia de la vida, de su visión de la historia y de sus pasiones intelectuales. Por encima de todo era un hombre que se rebelaba contra el espíritu del tiempo y sus modas y contra las ideologías hegemónicas", nos confía Charles Blanchet, autor de la entrevista. Julien Freund, que se presenta como un teórico, sabe perfectamente que la condición humana es irreductiblemente conflictual, que es lugar de antagonismos imprevisibles y que ninguna racionalización puede resolver sus tensiones constitutivas. Experiencias y razón, meditación sobre la diversidad de aspectos de la vida y afán por desvelar su complejidad, hacen que, por decirlo con Pascal, "esperásemos encontrar un autor y hayamos encontrado un hombre". ...

Editorial	ENCUENTRO, EDICIONES
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	VARIOS
EAN	9788413390048
Status	Disponible
Páginas	538
Tamaño	18x250x29 mm.
Peso	1278
Precio (Imp. inc.)	40,00€
Fecha de lanzamiento	30/10/2019

Títulos relacionados

-

CULTURA DE LA ABADIA DE SANKT GALLEN

PINTURA MEXICANA SIGLOS XVI-XVII

MILAGROS DE SAN ISIDRO, LOS