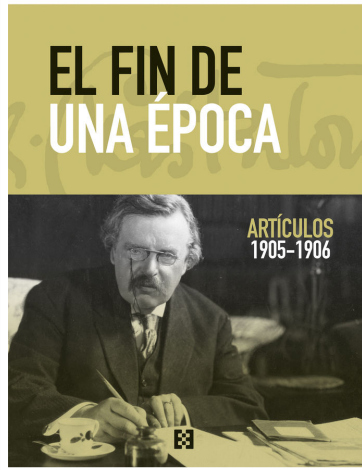


FIN DE UNA EPOCA, EL

G.K. CHESTERTON



CHESTERTON, GILBERT KEITH

SINOPSIS

G.K. Chesterton, autor de novelas como El hombre que fue jueves y creador del famoso detective Padre Brown, fue ante todo un periodista que escribió miles de artículos para distintos medios. Su colaboración más longeva --de 1905 hasta su muerte en 1936-- fue en el semanario gráfico Illustrated London News. En sus artículos, que eran verdaderos ensayos, habló de sus contemporáneos con una visión que hoy sigue resultando fresca y reveladora. Ya escribiera de educación, prisiones, elecciones, moda, turismo, teatro, ritos sociales o historia, hizo siempre gala de un tono combativo, pero alegre y burlón. Apostó por el hombre común frente al experto; por la tradición y la costumbre arraigada frente a la moda caprichosa y pasajera; por la alegría de un mundo material que se nos dona y tiene un significado positivo frente al pesimismo filosófico que todo niega o duda. Este volumen, realizado en colaboración con el Club Chesterton de la Universidad San Pablo CEU, es el primero de una serie que pondrá a disposición de los lectores, en estos tiempos de desconcierto y asfixia, el vigor y la cordura chestertonianos, que resuenan hoy como un grito del sentido común, tan silenciado por un ambiente cultural que hace dudar de las realidades más cotidianas. ...



Editorial	ENCUENTRO, EDICIONES
Materia	LITERATURA. ENSAYO
Colección	VARIOS
EAN	9788490559529
Status	Disponible
Páginas	344
Tamaño	150x230x160 mm.
Peso	490
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	18/02/2019

Títulos relacionados

	CULTURA DE LA ABADIA DE SANKT GALLEN	PINTURA MEXICANA SIGLOS XVI-XVII	MILAGROS DE SAN ISIDRO, LOS