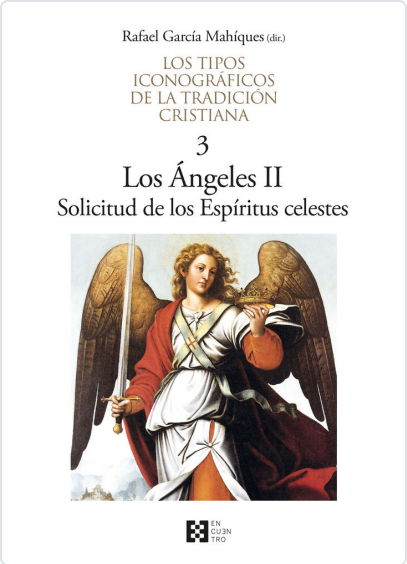
TIPOS ICONOGRAFICOS (3) DE LA TRADICION CRISTIANA. LOS ANGE



GARCIA MAHIQUES, RAFAEL

SINOPSIS

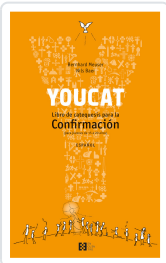
Este tercer volumen de la colección «Los tipos iconográficos de la tradición cristiana» es el segundo de la misma dedicado a la representación iconográfica de los ángeles. En esta ocasión el contenido se centra en la actividad angélica, es decir, en la solicitud de los ángeles en cuanto mediadores, asistentes, o incluso intérpretes o ejecutores del plan divino en el contexto de la historia de la salvación del género humano. Así pues, se aborda un conjunto muy diverso de propiedades en las que se concreta la mediación angélica, y que han sido percibidas e interpretadas con plena lucidez por la visualidad artística cristiana a lo largo de los siglos. El volumen se inserta en un ambicioso proyecto que ofrece un compendio exhaustivo de los principales tipos desplegados por la visualidad artística a lo largo de los siglos, ofreciendo a los historiadores del Arte una perspectiva diferente para la solución de los tradicionales problemas de orden iconográfico y abriendo el camino hacia un cambio sustancial metodológico en la orientación de esta disciplina. ...

Editorial	ENCUENTRO, EDICIONES
Materia	Hª CRISTIANA. ARTE CRISTIANO HISTORIA
Colección	VARIOS
EAN	9788490551943
Status	Disponible
Páginas	588
Tamaño	170x240x32 mm.
Peso	1375
Precio (Imp. inc.)	42,00€
Fecha de lanzamiento	15/11/2017

Títulos relacionados



El 68 interminable
Giancarlo Cesana



YOUCAT. CONFIRMACION



DOCAT +QUE HACER?

MAPA DEL TESORO, UN
DOMINGUEZ/CALLEJO