

TIPOS ICONOGRAFICOS (3) DE LA TRADICION CRISTIANA. LOS ANGE

Rafael García Mahiques (dir.)

LOS TIPOS
ICONOGRAFICOS
DE LA TRADICIÓN
CRISTIANA

3

Los Ángeles II

Solicitud de los Espíritus celestes



EN
CUN-
TRO

GARCIA MAHIQUES, RAFAEL

SINOPSIS

Este tercer volumen de la colección «Los tipos iconográficos de la tradición cristiana» es el segundo de la misma dedicado a la representación iconográfica de los ángeles. En esta ocasión el contenido se centra en la actividad angélica, es decir, en la solicitud de los ángeles en cuanto mediadores, asistentes, o incluso intérpretes o ejecutores del plan divino en el contexto de la historia de la salvación del género humano. Así pues, se aborda un conjunto muy diverso de propiedades en las que se concreta la mediación angélica, y que han sido percibidas e interpretadas con plena lucidez por la visualidad artística cristiana a lo largo de los siglos. El volumen se inserta en un ambicioso proyecto que ofrece un compendio exhaustivo de los principales tipos desplegados por la visualidad artística a lo largo de los siglos, ofreciendo a los historiadores del Arte una perspectiva diferente para la solución de los tradicionales problemas de orden iconográfico y abriendo el camino hacia un cambio sustancial metodológico en la orientación de esta disciplina. ...



Editorial

ENCUENTRO,
EDICIONES

Materia

Hª CRISTIANA. ARTE
CRISTIANO HISTORIA

Colección

VARIOS

EAN

9788490551943

Status

Disponible

Páginas

588

Tamaño

170x240x32 mm.

Peso

1375

**Precio (Imp.
inc.)**

42,00€

**Fecha de
lanzamiento**

15/11/2017

Títulos relacionados



CULTURA DE LA
ABADIA DE SANKT
GALLEN



PINTURA
MEXICANA SIGLOS
XVI-XVII



MILAGROS DE SAN
ISIDRO, LOS