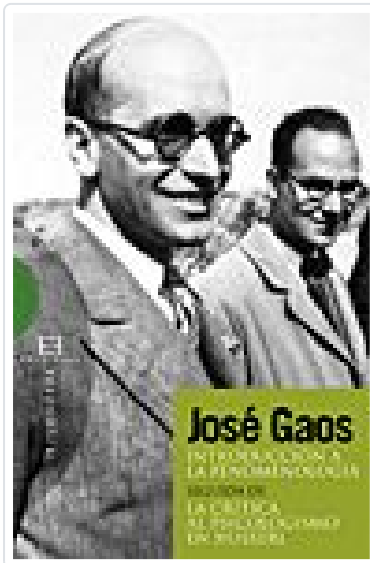


# INTROD. A LA FENOMENOLOGIA SEGUIDA DE LA CRITICA AL PSICOLOG



**GAOS, JOSE**

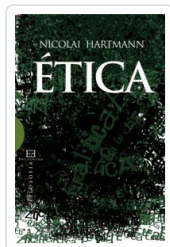
## SINOPSIS

Este libro publicado como tal por primera vez en España, reúne dos escritos de juventud de uno de los más fecundos pensadores y traductores de filosofía al español del siglo XX. Estos dos ensayos no son sólo monumentos documentales del momento más esplendoroso de la filosofía académica en la universidad española, ni pertenecen sólo a la brillante historia de la difusión temprana de la fenomenología en España, sino que exponen con indudable originalidad la filosofía fenomenológica de su autor. El trabajo de Gaos está escrito con tan notable claridad y precisión, que el lector interesado sólo puede beneficiarse de su lectura. «El nombre de Gaos sigue siendo, en suma, un emblema fecundo de la comunidad iberoamericana de pensamiento y su obra filosófica es un aliento añadido para no cejar en la feliz manía de pensar». (de la Presentación) «En este trabajo nos proponemos dar idea breve y clara del acontecimiento más importante de la filosofía contemporánea. Suponemos un lector culto, como para poder interesarse por asuntos de esta índole, pero a la vez desprovisto de una preparación filosófica especial. A este lector exclusivamente nos dirigimos». (el autor) ...



Editorial	ENCUENTRO, EDICIONES
Materia	FILOSOFIA
Colección	ENSAYO FILOSOFIA
EAN	9788474908367
Status	Disponible
Páginas	160
Peso	280
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	19/03/2007

## Títulos relacionados



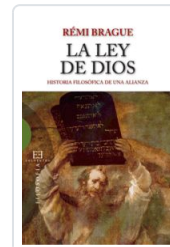
ETICA.  
(HARTMANN)  
HARTMANN, NICOLAI



PAIS DE LOS DOS  
RIOS  
ROSENZWEIG,  
FRANZ



AL FIN Y AL CABO  
SOLER GIL,  
FRANCISCO JOSE



LEY DE DIOS, LA  
BRAGUE, REMI