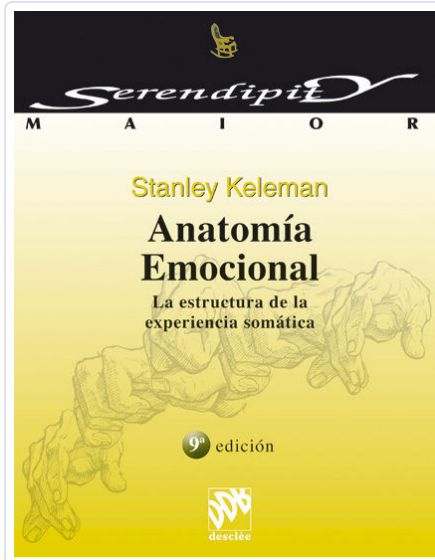


ANATOMIA EMOCIONAL



KELEMAN, S.

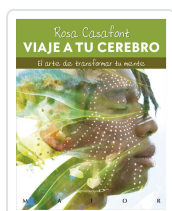
SINOPSIS

La vida construye las formas" así comienza ANATOM-A EMOCIONAL, una investigación original sobre las conexiones entre la anatomía y el sentimiento. Keleman describe la configuración de un individuo como una interacción dinámica entre la historia emocional personal y la configuración genética, un proceso continuo en el que las emociones, pensamientos y expresiones están incorporados. La estructura, nuestra forma personal, es lo que ordena los acontecimientos de nuestra existencia cotidiana. Sin anatomía, las emociones no existirían. Los sentimientos son el pegamento que mantiene unida nuestra estructura. La Anatomía Emocional relaciona la forma con el sentimiento. Se pregunta cómo funciona el individuo, sin postular ideales somáticos o psicológicos. La primera parte de la Anatomía Emocional introduce la Embriología, la creación de la configuración humana. Una configuración dada puede modificarse por la historia emocional de la persona, las huellas dejadas por el amor y las desilusiones, las agresiones y ataques, los desafíos y el estrés de la existencia. El resto del libro ilustra cuatro patrones básicos de alteración somática --rígida, denso, hinchado y colapsado--, describe cómo funcionan y proporciona posibilidades de cambio. Los retos de la vida y la respuesta individual frente a ellos, crean la configuración para expresar sentimientos de excitación, asertividad, amor cuidado, sexualidad, etc. Estos sentimientos constituyen la base de las relaciones humanas y de la comunidad. Este libro, ilustrado con 120 dibujos originales, resulta de una gran valor para todo aquél que trabaje las profesiones asistenciales o para aquéllos que están interesados en la naturaleza de la configuración corporal y la experiencia emocional. ...



Editorial	DESCLEE DE BROUWER S.A., EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	SERENDIPITY MAIOR
EAN	9788433012074
Status	Disponible
Páginas	206
Tamaño	170x220x13 mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	01/03/1997

Títulos relacionados



VIAJE A TU CEREBRO
CASAFONT I
VILAR, ROSA



VOCES DEL CUERPO, LAS
BRADDOCK



QUIEN SOY ?
SALVADOR,
MARIO/BOURQUIN,
PETER



VIDA MAESTRA,
LA. (DG)
TORO, JOSE MARIA