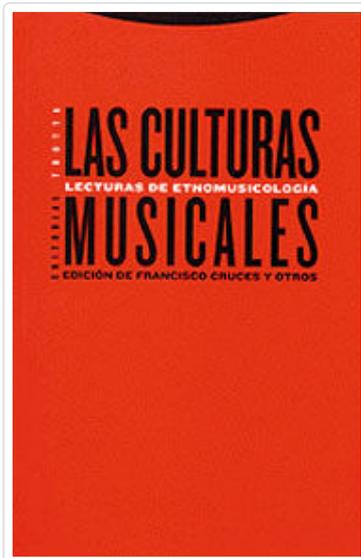


# CULTURAS MUSICALES: LECTURAS DE ETNOMUSICOLOGIA



**CRUCES VILLALOBOS, FRANCISCO**

## SINOPSIS

Este libro ofrece una visión panorámica de la etnomusicología a través de una compilación de trabajos escogidos de algunas de sus figuras más representativas de los últimos cincuenta años. Lo distintivo de esta tradición disciplinar es su aspiración a iluminar la música desde su ligazón con la totalidad de la vida social; pero también, a la inversa, la de ayudar a extender cada cultura particular a partir de las claves que proporciona su sonido musical. El texto, dividido en bloques temáticos, incluye artículos sobre historia de la etnomusicología; su objeto; notación y transcripción; modelos epistemológicos; análisis musical; universales en música; discrepancias participatorias; usos y funciones; estructura de la canción y estructura social; el sonido como sistema simbólico; hibridación, sincretismo y cambio musical; música, género y poder; industria cultural, y músicas urbanas. ...



Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	ANTROPOLOGIA- ISEGORIA
EAN	9788481644746
Status	Disponible
Páginas	496
Tamaño	145x230x mm.
Peso	620
Precio (Imp. inc.)	38,00€

## Títulos relacionados

	ANTROPOLOGIA. Nº 7		ANTROPOLOGIA. Nº 8		ANTROPOLOGIA. Nº 9 VARIOS		ANTROPOLOGIA. Nº 10
---	-----------------------	---	-----------------------	---	---------------------------------	---	------------------------