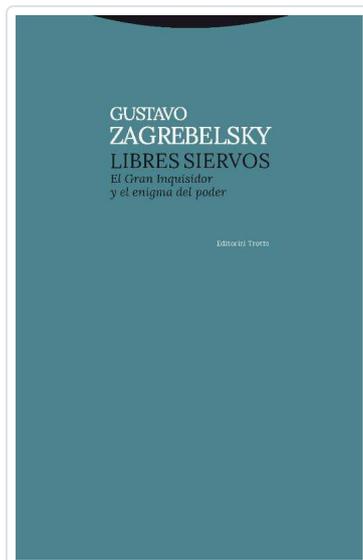


LIBRES SIERVOS



ZAGREBELSKY, GUSTAVO

SINOPSIS

Su viaje a Londres ?escenario de la primera Exposición Universal? supuso para Dostoievski la revelación, por debajo del rutilante brillo del progreso representado por el Palacio de Cristal, de la irremediable soledad y la resignada desesperación de una humanidad sometida. Esta iluminación por las tinieblas encontró cumplido reflejo en el capítulo de su novela Los hermanos Karamázov dedicado al Gran Inquisidor. En estas páginas de rara maestría y penetración, objeto hasta hoy de un sinfín de interpretaciones, Dostoievski se enfrenta a temas cruciales de envergadura moral, política, histórica y religiosa. En palabras de Gustavo Zagrebelsky, ½la acusación del Gran Inquisidor contra Cristo es un texto que no deja de interrogarnos y al que nosotros mismos no dejamos de interrogar según nuestras actuales preocupaciones+; un texto que actúa como un espejo del hombre contemporáneo, ½a la luz de las palabras del Inquisidor y del silencio de Cristo, sin pantallas, filtros o mediaciones+. Al hilo de la condena que el Gran Inquisidor pronuncia de la libertad humana, una libertad que no sería más que ½impaciencia y sufrimiento+, ½un don, pero envenenado+, y auténtico origen de todo mal, el jurista y filósofo italiano recorre con lucidez las encrucijadas del poder y la servidumbre, en el dilema entre aquiescencia y resistencia. ...



Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	DERECHO
Colección	DERECHO
EAN	9788498797091
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	145x230x15 mm.
Peso	420
Precio (Imp. inc.)	30,00€
Fecha de lanzamiento	29/11/2017

Títulos relacionados



UNA APOLOGIA DEL DERECHO Y OTROS ENSAYOS
ATIENZA, MANUEL



BIOÉTICA DERECHO Y SOCIEDAD
CASADO, MARIA



IURA PARIA
FERRAJOLI, LUIGI



DERECHO YA NO ES LO QUE ERA
ESTEVEZ ARAUJO
JOSE A.