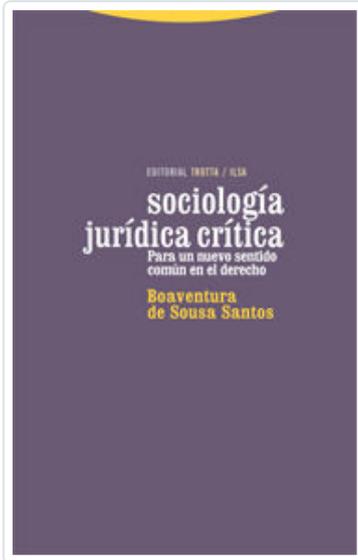


SOCIOLOGIA JURIDICA CRITICA



BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS

SINOPSIS

El derecho ocupa en la obra de Boaventura de Sousa Santos un lugar importante, pues aparece situado junto con la ciencia en el centro de la tensión moderna entre regulación y emancipación social. En un momento de crisis del paradigma moderno, en el que la tensión entre emancipación y regulación parece haber desaparecido en beneficio de esta última, es necesario interrogar críticamente el derecho preguntando por su potencial emancipatorio. La consecuencia social y política más vil de la razón jurídica indolente es el desperdicio de la experiencia socio-jurídica. Este libro se ha escrito contra la razón indolente y contra el desperdicio de experiencia que provoca. En este sentido, el derecho ha de ser despensado y repensado, para lo que resulta esencial hacerse consciente de la diversidad jurídica del mundo oculta en el reduccionismo del pensamiento jurídico tradicional. Sólo de esta manera el derecho podrá aparecer como una respuesta, aunque sea limitada, a nuestras perplejidades. Una nueva teoría crítica del derecho, pensada de esta manera, tiene como condición una reconstrucción en torno a lo que Santos denomina la legalidad del cosmopolitismo subalterno e insurgente. La sociología jurídica crítica que aquí se presenta rastrea la emergencia de esta legalidad subalterna a partir de los actuales usos contrahegemónicos del derecho y de los derechos. Desvela así un nuevo sentido común jurídico en que reside el carácter particular y novedoso de esta obra. ...

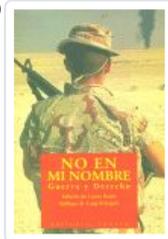


Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	DERECHO
Colección	DERECHO
EAN	9788481649833
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	712
Tamaño	145x233x mm.
Peso	880
Precio (Imp. inc.)	40,00€

Títulos relacionados



NEOCONSTITUCIONALISMO(S)
CARBONELL, MIGUEL



NO EN MI NOMBRE: GUERRA Y DERECHO
STRADA, GINO



DERECHO HUMANO AL AGUA, EL
GARCIA MORALES, ANIZA



DERECHO INTERNACIONAL EN LA ENCRUCIJADA, EL
GUTIERREZ/CERVELL