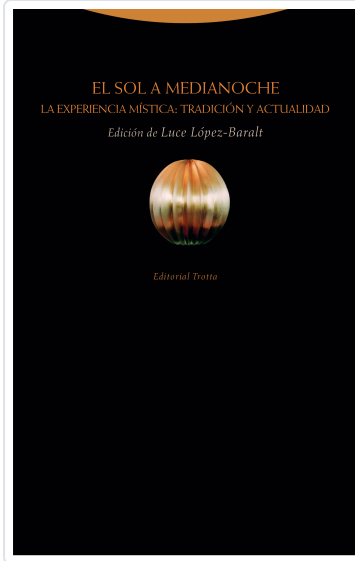


Sol a medianoche, el



López-Baralt Luce

SINOPSIS

Esta obra constituye un tratado de mística comparada que, desafiando la camisa de fuerza del lenguaje humano, explora distintas tradiciones que han intentado dar testimonio del mismo trance inenarrable. Mediante el análisis de las más variadas escuelas contemplativas (la cábala, el cristianismo, el sufismo y el budismo zen, sin olvidar el agnosticismo, el esoterismo y la heterodoxia) y de diferentes indagaciones de la experiencia religiosa (la poesía extática, la teología, el psicoanálisis o, incluso, el baile ritual), los autores revisan y actualizan una vividura trascendente que se ha mantenido a lo largo de la historia, rescatando del olvido figuras cimeras de la literatura contemplativa. La experiencia mística es una experiencia actual que a menudo tiene lugar al margen de las vías místicas $\frac{1}{2}$ reglamentarias + y de la estricta santidad individual. Los contemplativos de todas las épocas y culturas religiosas resultan asombrosamente parecidos: todos hablan de lo inefable, indescriptible e intransferible de su vivencia; de su carácter intuitivo e inesperado; de lo efímero y, al mismo tiempo, trascendente de su contacto con lo divino. Todos conducen al umbral del Misterio con su melancólico no sé qué que quedan balbuciendo. ...

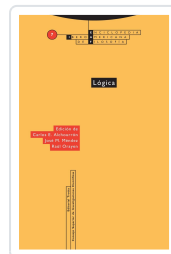


Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
EAN	9788498797251
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	230x145x13 mm.
Peso	370
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	22/11/2017

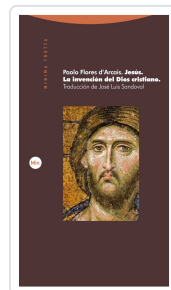
Títulos relacionados



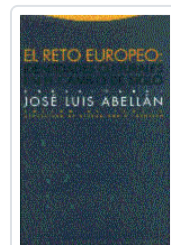
Filosofía de la realidad histórica
Ellacuría, Ignacio



Lógica
Orayen, Raúl



Jesús. La invención del Dios cristiano
Flores d'Arcais, Paolo



RETO EUROPEO
IDENTIDADES CULTURALES
Abellán José Luis