EXPLICACION DEL SIMBOLO. Nº 65



AMBROSIO DE MILAN

SINOPSIS

Las obras contenidas en este volumen ocupan un puesto de particular relieve entre los escritos de san Ambrosio. Su importancia radica en su significado histórico, litúrgico y dogmático. Los tres escritos están estrechamente conectados entre sí, ya que se refieren a los ritos en los que los catecúmenos de la Iglesia de Milán recibían los sacramentos de iniciación cristiana. No se trata de opúsculos especulativos, sino de explicaciones dirigidas a la intelección y vivencia de la vida cristiana. Reproducen casi taquigráficamente la predicación que el obispo de Milán impartía durante la semana de Pasión y la semana de Pascua a los catecúmenos y neófitos. La Explicación del Símbolo es el primer documento escrito que nos permite reconstruir la fórmula del Símbolo de la fe, por lo cual tiene una gran importancia para la historia del origen y evolución del Credo apostólico. En Los sacramentos se recogen seis sermones que inician a los neófitos en la comprensión de los sacramentos que acaban de recibir en la vigilia pascual: bautismo, confirmación y eucaristía. Los misterios, por su parte, son una reelaboración sistematizada y con un lenguaje más preciso de los seis sermones que forma el De Sacramentis. La riqueza bíblica de las explicaciones hace que estos escritos sean un instrumento muy actual y adecuado para catequesis catecumenales de adultos. ...

Editorial	CIUDAD NUEVA, EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	BIBL. PATRISTICA
EAN	9788497150705
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	135x205x mm.
Peso	230
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	18/05/2005

Títulos relacionados



Comentario al Cantar de los Cantares Nº 1
Orígenes

HOMILIAS SOBRE LA NATIVIDAD Nº 2
GREGORIO NACIANCENO

PASION DE CRISTO, LA Nº 4
GREGORIO NACIANCENO

COMENTARIO AL EVANGELIO DE SAN MARCOS Nº 5
JERONIMO, SAN