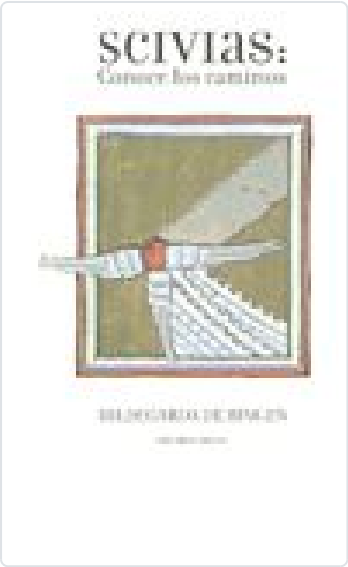
SCIVIAS. CONOCE LOS CAMINOS



DE BINGEN, HILDEGARDA

SINOPSIS

El Scivias aparece a mediados del siglo xii y se convierte en texto esencial en toda Europa hasta la Summa Theologica de Tomás de Aquino, más de un siglo después. Son rasgos especialmente significativos del texto la importancia atribuida a los sentidos como fuente de conocimiento y de comunicación con los otros, y su carácter musical, basado en el campo semántico de las palabras, que adquieren una especial relevancia; el propósito de aludir a todas las connotaciones de los misterios ?para Hildegarda de Bingen la experiencia mística es algo que debe ser comunicado, como un «clamor»?, cuyas correspondencias son amplias e intrincadas, determina un peculiar estilo de relaciones, variaciones, resonancias y ecos que se dan a lo largo del texto. ...

Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	RELIGION. ESTRUC. Y PROCESOS
EAN	9788481643305
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	145x230x mm.
Peso	730
Precio (Imp. inc.)	38,00€
Fecha de lanzamiento	15/12/1999

Títulos relacionados

TEXTOS DE QUMRAN. TELA
GARCIA, FLORENTINO

BIBLIA JUDIA Y BIBLIA CRISTIANA. RCA
TREBOLLE BARRERA, JULIO

BIBLIA JUDIA Y BIBLIA CRISTIANA. TELA
TREBOLLE BARRERA, JULIO

MYSTERIUM LIBERATIONIS. RCA.
ELLACURIA, IGNACIO-SOBRINO, JON