

HIMNO DEL UNIVERSO



TEILHARD DE CHARDIN, PIERRE

SINOPSIS

«El núcleo del humanismo crístico de Teilhard de Chardin es el de una religión de la tierra y de la vida que transfigura la realidad y que transforma la conciencia humana en un éxtasis ante lo divino ambiente, omnipresente. No es en rigor una religión de la ciencia, pero sí armonizada -y no sólo compatible- con ella. Si la obra de Teilhard transmite algún mensaje significativo al lector de hoy, su contenido esencial es sin duda éste: que la pasión por la vida, inherente a la conciencia humana, indispensable quizá para seguir viviendo y actuando, y que la racionalización científica característica del pensamiento moderno no eliminan toda religión y toda mística; antes, al contrario, pueden hacer surgir modos de creencia y de vivencia referidos al 'sentido' de la vida y de la acción, a lo absoluto y a lo universal, a lo divino, a un sacrum fascinante y benévolo». Alfredo Fierro, 'Prólogo' ...



Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	<Genérica>
Colección	RELIGION. ESTRUCT. Y PROCESOS
EAN	9788481641271
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	145x230x mm.
Peso	210
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	14/10/1996

Títulos relacionados



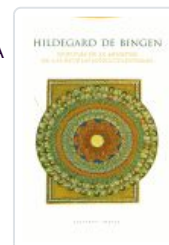
La gravedad y la gracia
Weil, Simone



LIBERTAD
CONQUISTADA.
MEMORIAS HANS
KUNG
KUNG, HANS



MEMORIA
SUBERSIVA Y
ESPERANZA PARA
LOS PUEBLOS
CRUCIFICADOS
ALEGRE, XAVIER



SINFONIA DE LA
ARMONIA DE LAS
REVELACIONES
CELESTIALES
DE BINGEN,
HILDEGARD