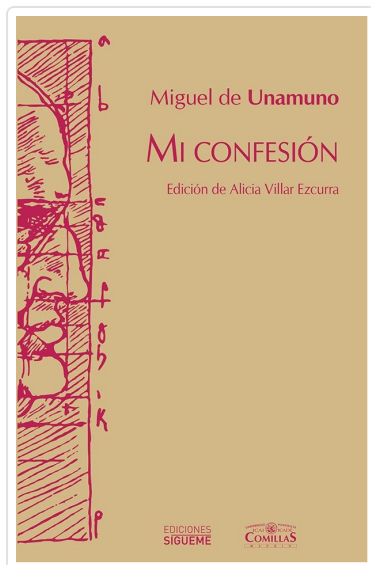


MI CONFESION



MIGUEL DE UNAMUNO

SINOPSIS

Próximo a cumplir cuarenta años, es decir, poco antes de septiembre de 1904, Unamuno redacta Mi confesión. Este escrito breve sirve al filósofo para expresar sus preocupaciones esenciales. A lo largo de las páginas de este texto resulta posible reconocer el germen de dos de sus obras principales: Vida de Don Quijote y Sancho, que escribe un año más tarde, y sobre todo Del sentimiento trágico de la vida. Sentidor de los problemas esenciales, su filosofía poética y su lógica del corazón hacen de Unamuno un pensador proclive a la confesión apasionada; no en vano, gran parte de los escritos que produjo transmiten sus inquietudes más íntimas. Frente a la mentira y la hipocresía, Unamuno reivindicó siempre la veracidad y la máxima libertad, aun a costa de contradecirse a sí mismo. Las veintiuna cartas que cierran la nueva edición de este volumen aportan datos significativos para la mejor comprensión de la obra. ...



Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	FILOSOFIA
Colección	HERMENEIA
EAN	9788430119189
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	135x210x10 mm.
Peso	240
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	14/12/2015

Títulos relacionados

	DICC. DE FILOSOFIA CONTEMPORANEA QUINTANILLA		A LA BUSQUEDA DEL SENTIDO MARCUSE-POPPER- HORKHEIMER-		ANTROPOLOGIAS DEL SIGLO XX HERNANDEZ, LUCAS		VERDAD Y METODO. I GADAMER
---	--	---	---	---	---	---	--