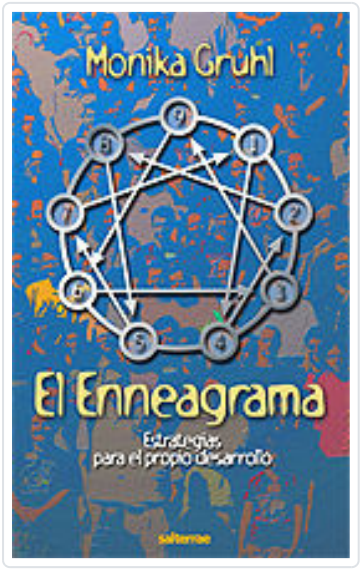
ENNEAGRAMA, EL. ESTRATEGIAS PARA EL PROPIO DESARROLLO



GRUHL, MONIKA

SINOPSIS

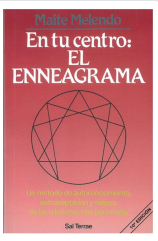
¿Cómo puedo entenderme mejor? ¿Cómo puedo percibirme tal como soy y aceptarme con mis puntos fuertes y mis puntos débiles? ¿Qué pasos concretos me ayudarán a superar mi insatisfacción, y adónde me conducirá un desarrollo óptimo? ¿Cómo son las personas de mi entorno? ¿Por qué piensan y actúan como lo hacen, y no de otra manera? ¿Cómo es que paso una y otra vez por conflictos parecidos? ¿Cómo puedo entenderme mejor con determinadas personas? La solución puede ser el enneagrama, que proviene de una antigua tradición mística y es una teoría de la personalidad que distingue nueve estilos de personalidad o modalidades de carácter y pone de manifiesto el potencial de desarrollo de cada uno de dichos estilos y las vinculaciones dinámicas existentes entre ellos. El presente libro transmite conocimientos fundamentales, ya que no sólo describe y refleja modelos de conducta y temas vitales característicos, sino que además muestra estrategias de solución y vías de desarrollo. Con amplios estudios de casos prácticos, numerosos ejercicios y sugerencias ensayados en la práctica del entrenamiento psicosocial, es un manual para la vida cotidiana en el ámbito privado y profesional. MONIKA GRUHL (1953) es licenciada en Pedagogía social, tiene consulta de preparadora, asesora personal y de grupos, entrenadora y mediadora. Sus centros fundamentales de interés son la comunicación, el manejo de conflictos, el desarrollo de equipos y la preparación de directivos, el desarrollo de la personalidad y la salud. Trabaja con el enneagrama desde hace más de 15 años. ...

Editorial	SAL TERRAE, EDITORIAL
Materia	AUTOAYUDA
Colección	PROYECTO
EAN	9788429316858
Status	Descatalogado
Páginas	208
Tamaño	130x210x mm.
Peso	260
Precio (Imp. inc.)	13,00€
Fecha de lanzamiento	09/02/2007

Títulos relacionados

HUMANIZACIÓN Y GESTIÓN POR VALORES
MIGUEL ÁNGEL MILLÁN ASÍN

ACOMPAÑAR EN LA ENFERMEDAD Y EN EL DUELO Nº165
AUGUSTIN BADO



EN TU CENTRO. ENEAGRAMA
MELENDO, MAITE

VENCER LOS MIEDOS
AUGER, LUCIEN