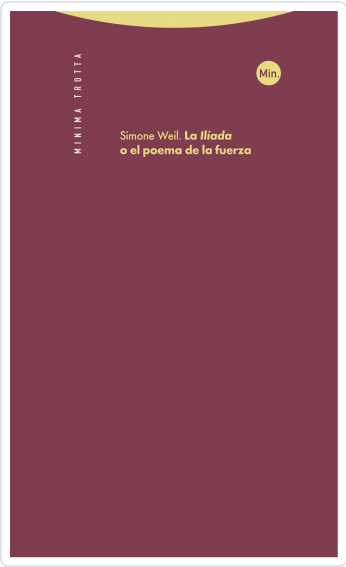
ILIADA O EL POEMA DE LA FUERZA



WEIL, SIMONE

SINOPSIS

«Desde 1914 la guerra no se ha apartado nunca de mi pensamiento», escribió Simone Weil en una de sus últimas cartas. Pacifista convencida, Weil vivió en la guerra civil española la experiencia de la barbarie, tal como narrará en su carta a Georges Bernanos. Posteriormente, elaboró esa vivencia en su lectura del poema épico fundacional de Occidente en torno a la guerra de Troya: la Ilíada. Traduciendo y comentando los versos de la Ilíada, Simone Weil pone de manifiesto la acción de la fuerza que somete tanto a vencedores como a vencidos. Entre los resquicios del imperio de la fuerza, sin embargo, trasparece de forma casi milagrosa la gracia. En esos instantes inusitados de luz se concentra la enseñanza del poema homérico: la compasión por la fragilidad humana, una piedad capaz de no sucumbir a la fascinación de la fuerza. ...

Editorial	TROTTA S.A., EDITORIAL
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	MINIMA
EAN	9788413641065
Status	Disponible
Páginas	76
Tamaño	120x200x5 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	18/05/2023

Títulos relacionados



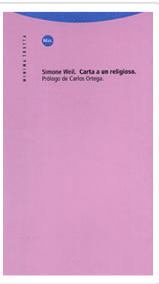
ORDEN Y EL TIEMPO, EL
SACRISTAN, MANUEL



FIGURA
AUERBACH



LIBERTAD, IGUALDAD, FRATERNIDAD
HABERLE



CARTA A UN RELIGIOSO. SIMONE WEIL
WEIL, SIMONE