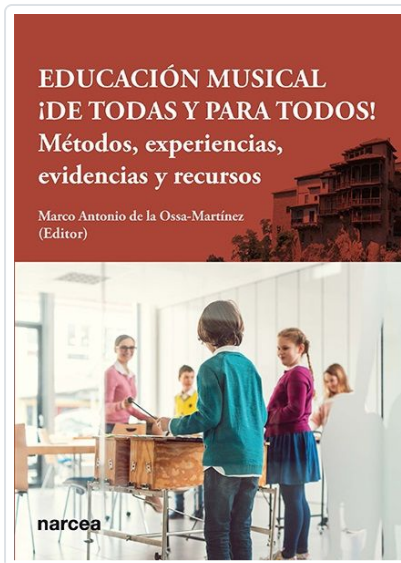


EDUCACION MUSICAL ¡DE TODAS Y PARA TODOS!

DE LA OSSA-MARTINEZ, MARCO ANTONIO

SINOPSIS

Este volumen colectivo que tienen entre sus manos está integrado por doce capítulos que tienen como centro y nexo común la Educación Musical, la didáctica de la música y la investigación musical, entendidas de una manera muy amplia y complementaria. Así, sus diecisiete autores, ocho mujeres y nueve varones (María Fernández-Avilés, María José Sánchez, Xusa Puerto, Lidón Moliner, María Elena Cuenca, Raquel Bravo, Fátima Martín, Vicenta Gisbert, Carlos García, Omar León, Roberto Macián, Alberto Cabedo, Narciso José López, Víctor Navarro, Francisco Javier Romero, Antonio Francisco Arnau y Marco Antonio de la Ossa) nos invitan a un recorrido por métodos, experiencias, estudios, recursos y evidencias. Además, con este trabajo se pretende continuar ampliando el núcleo de publicaciones científicas que van dirigidas a ampliar la literatura existente sobre formación y pedagogía musical. Las propuestas que integran este libro fueron seleccionadas por el Comité Científico del IV Encuentro Internacional de Docentes de Música/XII. Jornadas de Didáctica de la Música y Musicología. Este congreso tuvo lugar el 17, 18 y 19 de noviembre de 2023 en la Facultad de Educación de Cuenca (UCLM). Como sucede desde su primera edición, formó parte de Estival Cuenca, ya que se establece en el programa del festival dentro del apartado Estival Científico. ...



Editorial	NARCEA S.A. DE EDICIONES
Materia	PEDAGOGIA. EDUCACION
Colección	FUERA COLECCION
EAN	9788427731769
Status	Disponible
Páginas	214
Tamaño	170x240x12 mm.
Peso	4180
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	18/07/2024

Títulos relacionados



Construir el nosotros
acompañándonos
Arrieta, Lola; Estevez,
Elisa



Aspectos cruciales
de la innovación
educativa
Arroyo Martínez, Laura
; Fernández de Castro
de León, Javier



DE ALICANTE A
GALILEA
MOLINA LOZANO,
HERMINIA



PEDRO POVEDA.
PROFECIA Y
ACCION
MONTILLA, MARIA