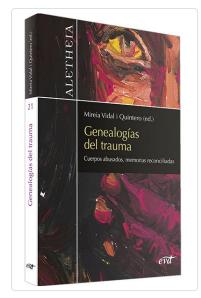


GENEALOGIAS DEL TRAUMA



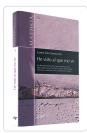
VIDAL QUINTERO, MIREIA

SINOPSIS

El trauma, aquella experiencia que desborda, desordena y desfonda a la persona, es el objeto de reflexión de este libro. El trauma tiene un carácter paradójico. Por un lado, rompe la ilación de la biografía; por otro, la narración de aquella experiencia que quiebra es necesaria para que el "después" del trauma pueda reconocerse como vida. Las perspectivas con las que se aborda el trauma en esta obra (teológicas, pastorales, artísticas, terapéuticas, eclesiales) son diversas, pero todas tienen en cuenta su doble vertiente: quebramiento y reconciliación. En esta doble vertiente, el cuerpo de las mujeres emerge como lugar donde el trauma aflora a la vez que se oculta. De aquí que este libro preste atención a realidades tales como el abuso sexual en la Iglesia, el perdón, la gracia, la resurrección o el trauma transgeneracional. ...

Editorial	VERBO DIVINO, EDITORIAL
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	ALETHEIA
EAN	9788490738436
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	140x210x mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Fecha de lanzamiento	23/11/2022

Títulos relacionados



HE VISTO AL QUE ME VE SOTO VARELA, CARMEN (ED.)



MUJERES ORDENADAS EN LA IGLESIA PRIMITIVA. UNA Hª DOCUMENTAD MADIGAN/OSIEK. (EDS)



MUJERES CON AUTORIDAD EN EL CRISTIANISMO ANTIGUO BERNABE UBIETA, CARMEN



RESURRECCION DE MARIA MAGDALENA, LA