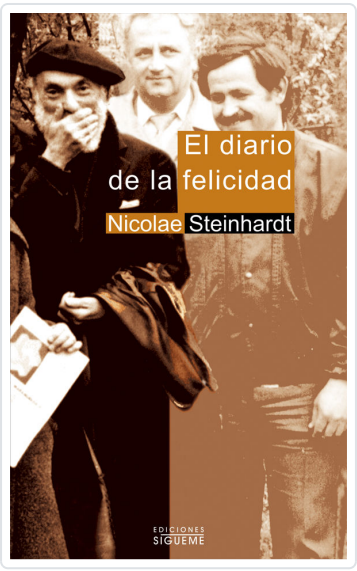
DIARIO DE LA FELICIDAD, EL



STEINHARDT, NICOLAE

SINOPSIS

Nicolae Steinhardt forma parte de la generación de entreguerras que ha dado a la literatura rumana nombres de talla internacional, como Eliade, Ionesco, Cioran o CiorÒnescu; en su caso, sin embargo, el reconocimiento le llegaría tras su muerte, con la publicación de El diario de la felicidad (1991), uno de los libros más leídos en Rumanía. Este judío agnóstico y amante de la literatura había nacido en 1912 en Bucarest. Su vida cambió radicalmente cuando en 1960 fue condenado a doce años de cárcel por participar en distintos cenáculos literarios. A pesar de la tortura, el hambre y el aislamiento sufridos en la prisión, Steinhardt inicia un proceso interior que le lleva a convertirse al cristianismo ortodoxo. Tras la amnistía general de 1964, y hasta el final de su vida, será un opositor incómodo para el régimen comunista. En 1980 ingresa como monje en el monasterio de Rohia, donde muere en 1989, poco antes de la caída del muro de Berlín y la revolución en Rumanía. ...

Editorial	SIGUEME, EDICIONES
Materia	BIOGRAFIAS. ESTUDIOS BIOGRAFICOS
Colección	PESO DE LOS DIAS
EAN	9788430116584
Status	Agotado
Páginas	640
Tamaño	145x215x40 mm.
Peso	830
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Fecha de lanzamiento	03/12/2007

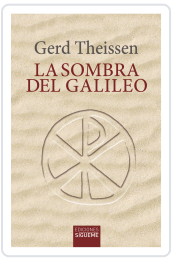
Títulos relacionados



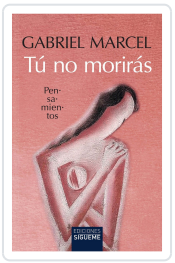
El camino del hombre
Martin Buber



Itinerario - Carta a la posteridad
Francesco Petrarca



Sombra del Galileo, La
Theissen, Gerd



Tú no morirás
Gabriel Marcel