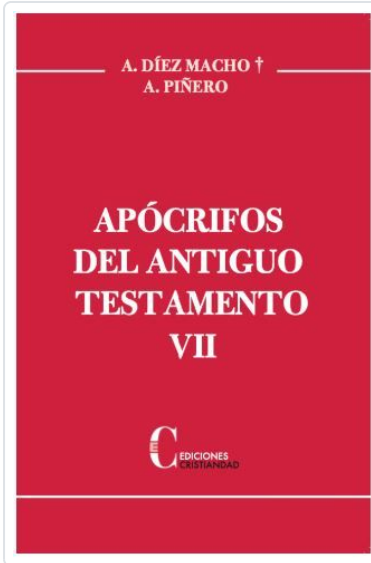


APOCRIFOS DEL A.T. VII



DIEZ MACHO, A./PIÑERO, GABRIELA A.

SINOPSIS

El presente volumen cierra la edición española de los .Apócrifos del Antiguo Testamento., un conjunto compuesto por cerca de 70 obras más una extensa Introducción general y copiosos índices. Esta literatura apócrifa pertenece a la producción teológica e histórica judía de la época del .Segundo Templo., en concreto desde el año 300 a. C. hasta el 100 d. C. Un equipo de casi 25 profesores de universidad han sido los traductores al español de los textos desde las diferentes lenguas en las que se han transmitido en los manuscritos, conservados en diferentes bibliotecas e instituciones de Europa, -frica y América: latín, griego, hebreo, arameo, siríaco, copto, eslavo antiguo y etíope clásico. La importancia de estas obras apócrifas es inmensa para la comprensión del Nuevo Testamento, en especial de su teología apocalíptica. En la época de Jesús de Nazaret, la Biblia hebrea, transmitida también en versiones griegas y arameas, era entendida por el pueblo de Israel y sus doctores de la Ley no solo en sí misma sino a través de estos escritos apócrifos que complementaban y ampliaban la teología de su Biblia. Los apócrifos del Antiguo Testamento son absolutamente fundamentales para la comprensión del Nuevo Testamento, especialmente en los ámbitos de la idea de Dios, de los ángeles y demonios, de la escatología, de la concepción del Mesías y de la apocalíptica en general. La presente edición es la única en lengua española elaborada según criterios de la interpretación científica universitaria. ...



Editorial	CRISTIANDAD, EDICIONES
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	ESPIRITUALIDAD
EAN	9788470576898
Status	Disponible
Páginas	921
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	45,99€
Fecha de lanzamiento	09/07/2024

Títulos relacionados

	<p>DESTINADOS A LA VIDA VINCENTO PAGLIA</p>		<p>LA FUERZA DE LA MANSEDUMBRE LUIGI MARIA EPICOCO</p>		<p>LA ALEGRIA EN LA FE AUGUSTE VALENSIN</p>		<p>MATRIMONIO LA GRAN INVENCION DIVINA 2ª ED Jose Fernandez Castiella</p>
--	--	--	---	--	--	--	--