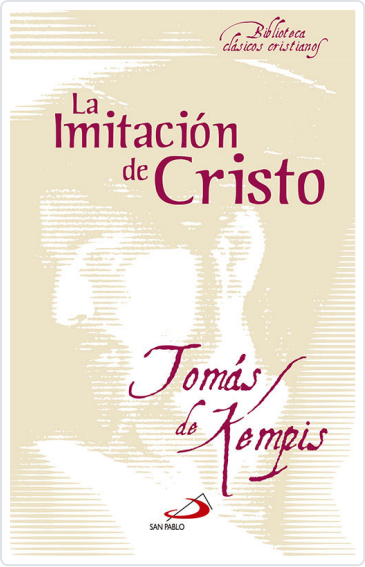
IMITACION DE CRISTO. (SP). BIBL. CLASICOS CRISTIANOS



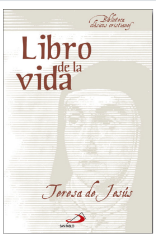
TOMAS DE KEMPIS

SINOPSIS

½La Imitación de Cristo+ es posiblemente el libro más editado -y por consiguiente leído-, después de la Biblia, de toda la literatura cristiana. Magnífica muestra de la espiritualidad de la escuela medieval conocida como la "devotio moderna", la mayor parte de los estudiosos, y la tradición, atribuyen la autoría de esta obra a Tomás de Kempis, hasta el punto de que la obra es conocida, también, como ½el Kempis+. ½El Kempis+ ha sido editado y leído por millones de lectores. Cabe preguntar: +por qué este fenómeno multitudinario durante siglos? Por su sencillez y su unción devota, por su mesura dentro de sus exigencias radicales, por su insistencia sobre el recogimiento y cultivo suave de la interioridad. Esta obra es un clásico de la literatura espiritual cristiana que siempre se leerá. La misma sequía de vida interior que sufrimos hará volver a muchos, incluso a los no cristianos, a buscar en sus páginas una palabra de paz. ...

Editorial	SAN PABLO EDITORIAL
Materia	ESPIRITUALIDAD CRISTIANA
Colección	BIBLIOTECA CLASICOS CRISTIANOS
EAN	9788428534123
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	272
Tamaño	120x190x16 mm.
Peso	290
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	01/12/2008

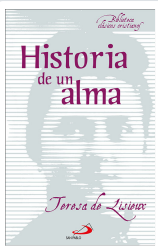
Títulos relacionados



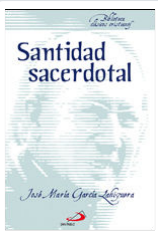
LIBRO DE LA VIDA. (SP). BIBLIOTECA CLASICOS CRISTIANOS
TERESA DE JESUS



CONFESIONES, LAS. (SP) BIBLIOTECA CLASICOS CRISTIANOS
AGUSTIN DE HIPONA



Hª DE UN ALMA (SP). BIBLIOTECA CLASICOS CRISTIANOS
TERESA DE LISIEUX



SANTIDAD SACERDOTAL
GARCIA LAHIGUERA, J.M.