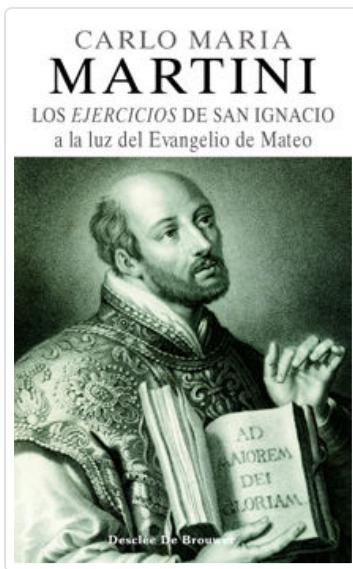


EJERCICIOS DE SAN IGNACIO A LA LUZ DEL EVANGELIO DE MATEO



MARTINI, CARLO MARIA

SINOPSIS

El itinerario meditativo y orante de los Ejercicios Espirituales de san Ignacio de Loyola, recorrido según la dinámica peculiar del evangelio de Mateo. +ste es el horizonte pedagógico-espiritual en que se mueve, con una pericia y una profundidad universalmente conocidas, el cardenal Martini en este libro. El ritmo de los Ejercicios, con las etapas y los contenidos de las clásicas cuatro semanas, es sostenido por la mirada específica del evangelio de Mateo, que es -como subraya el autor- evangelio del catequista y evangelio eclesial. Una profunda y articulada introducción a la fe en Jesucristo y la presentación de la vida cristiana como vida dentro de una comunidad de fe constituyen, por tanto, el modelo y el aliento constante de la dinámica de oración y discernimiento característica de los Ejercicios ignacianos. ¿Quién soy yo ahora, que empiezo en este momento estos Ejercicios eclesiales, para meditar a la luz de Mateo sobre el misterio pascual? ¿Por qué motivo me encuentro aquí? ¿Cuál es mi disponibilidad de escucha, mi apertura para dejarme incorporar al misterio de la Iglesia?. +stas son las preguntas que el cardenal Martini plantea al comienzo de este camino de oración, confiando en que cada uno descubrirá sus respuestas personales. Carlo Maria Martini, cardenal, jesuita y biblista de fama internacional, fue arzobispo de Milán de 1980 a 2002. Es autor de numerosas publicaciones traducidas a las principales lenguas del mundo. ...



Editorial DESCLEE DE BROWER S.A., EDITORIAL

Materia ESPIRITUALIDAD
ORACION

Colección CAMINOS

EAN 9788433022264

Status Disponible

Encuadernación Tapa dura

Páginas 288

Tamaño 130x210x17 mm.

Peso 324

Precio (Imp. inc.) 20,00€

Fecha de lanzamiento 16/04/2008

Títulos relacionados



EN BUSCA DE LA
VERDAD (DG)
JAGER, W.



RIESGO DE LA
CONFIANZA, EL.
(DG)
MARQUEZ, MIGUEL



LUCHA
ESPIRITUAL EN J.
HENRY NEWMAN
RANDLE, GUILLERMO



ENEAGRAMA Y LA
DIRECCION
ESPIRITUAL, EL
EMPEREUR, JAMES