

SEMANA SANTA ANTIGUA DE SEVILLA



EUGENIO JOSE VEGA GEAN

SINOPSIS

A través de un análisis riguroso de documentos históricos, piezas de arte, hallazgos arqueológicos y material gráfico, este libro desentraña los rituales, creencias y estéticas que conformaron la Semana Santa tal como la conocemos hoy. Además, explora cómo los modelos penitenciales surgidos en la ciudad se expandieron a otros territorios, dando lugar a un fenómeno cofrade que trascendió fronteras. Es un relato sobre cómo la ciudad sacralizó sus calles y cómo todos los estratos sociales se implicaron en una celebración que era tanto un acto de fe como una muestra de identidad colectiva. A lo largo de sus capítulos, el lector comprenderá la complejidad de los elementos etnográficos e ideológicos que dieron forma a esta manifestación cultural, con una mirada tanto local como global. En definitiva, este libro es una invitación a redescubrir los secretos, la riqueza histórica y la profunda espiritualidad que, desde el pasado, han hecho de la Semana Santa de Sevilla una celebración única, capaz de unir a generaciones en una comunión de fe, arte y devoción. ...

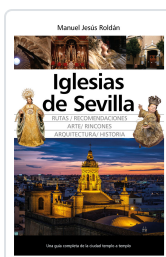


Editorial	ALMUZARA
Materia	LITERAT.RELIGIOSA ENSAYOS
Colección	ARTE Y PATRIMONIO
EAN	9788410523913
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	150x240x mm.
Peso	702
Precio (Imp. inc.)	31,00€
Fecha de lanzamiento	27/10/2024

Títulos relacionados



SEMANA SANTA DE CADIZ
CARLOS MAURA ALARCON



IGLESIAS DE SEVILLA
MANUEL JESUS ROLDAN



SEMANA SANTA DE JEREZ
VEGA GE-N, EUGENIO J./IO GARC-A ROMERO,



JESUS DEL RESCATE
MONTIJANO RUIZ