

SEMANA SANTA DE JEREZ



VEGA GE-N, EUGENIO J./IO GARC-A ROMERO,

SINOPSIS

La Semana Santa de Jerez de la Frontera es una de las cinco grandes celebraciones pasionistas andaluzas y es el reflejo espléndido y sorprendente de una sociedad fervorosa, religiosa (a su manera), culta y viva, que evoca una estética soñada, como la que captaron el abulense Juan José Serrano o el arcense Eduardo Pereiras Hurtado, pero sin que quede fosilizada en aquellas vetustas imágenes en sepia. La fiesta mayor conoció las influencias austeras, místicas y barrocas, románticas, populares y flamencas, y se sobrepuso a las crisis sociopolíticas; floreció en los años de la Belle +poque primo-riverista y en su secuela nacionalcatolicista; se adaptó al moderno flower power que llegó a ritmo de folk, pop y rock and roll, o explotó en un modelo global y depurado, con un lenguaje teatral, cinematográfico y televisivo. Se trata de una Semana Santa de primer nivel fenomenológico y patrimonial, revalorizada, tradicional e innovadora, con seleccionadas adherencias y creatividad, y con una mirada orgullosa, desafiante y confiada en su futuro. ...



Editorial	ALMUZARA
Materia	<Genérica>
Colección	ARTE Y PATRIMONIO
EAN	9788411313957
Status	Disponible
Páginas	552
Tamaño	150x240x mm.
Peso	733
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Fecha de lanzamiento	27/10/2024

Títulos relacionados



SEMANA SANTA DE CADIZ
CARLOS MAURA ALARCON



IGLESIAS DE SEVILLA
MANUEL JESUS ROLDAN



JESUS DEL RESCATE
MONTIJANO RUIZ